

LOGONER

de Tivenys

8M

**Dia Internacional
de les DONES**



LA LLIBERTAT ÉS
NO TENIR POR NINA SIMONE

No és No

Ningú em pot dir què puc fer
i què no puc fer AMNA AL HADDAD



el teu
no et pr
AUDRE LORDE

EDITORIAL

LO PREGONER EN VIOLETA

El color violeta és el color símbol del feminisme. L'explicació més estesa diu que es va prendre en homenatge a les dones que van morir cremades a la fàbrica on treballaven, als Estats Units, defensant els seus drets mentre cosien teles d'aquest color, i fins i tot hi ha la llegenda que explica que el fum que sortia de la fàbrica després de l'incendi, i que es podia veure a kilòmetres de distància en tota la ciutat de Nova York, era de color violeta.

En aquesta edició, volem utilitzar aquest símbol per sumar-nos a la lluita de les dones en el marc del 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

Així, dediquem l'edició a aquesta lluita en defensa de la igualtat, lluita contra el patriarcat i l'opressió de gènere.

Es tracta d'una lluita que hem de dur a terme cada dia i en tots els àmbits, i que cal que liderem

i encapçalem les dones, però també cal que teixim complicitats perquè és indispensable que tota la ciutadania se'n senti part.

Des d'aquest editorial, animem a tota la població, institucions i associacions, especialment l'Associació de Dones de Tivenys, a seguir sumant-se a aquesta lluita.

I, tot i que és en dates com aquesta que ens enmarca quan ho tenim més present, no es tracta només de dies internacionals o de dates assenyalades, es tracta de treballar-ho des de la quotidianitat i des de la pràctica diària, d'incorporar-ho a cada àmbit de les nostres vides i de les nostres relacions amb l'entorn. Es tracta de practicar-ho des de la transversalitat i en tots els nostres contextos. Només així podrem seguir avançant cap a una societat més justa i igualitària.

Mantindrem la nostra lluita mentre sigui vigent i necessària!

SUMARI

- 4 ■ TIVENYSANS I TIVENYSANES
- 8 ■ GESTIÓ MUNICIPAL
- 15 ■ GRUPS MUNICIPALS
- 16 ■ LO PARER DEL POBLE
- 17 ■ CULTURA
- 27 ■ PASSEM LO RATO
- 28 ■ TIVENYS, UN POBLE DE CONTE
- 32 ■ SOCIETAT
- 38 ■ SALUT
- 40 ■ ESPORTS
- 42 ■ FOTOREPORTATGE



Veïns i veïnes, amb el 2022 encetat, ens retrobem en aquest primer aniversari del Pregoner, aniversari que celebrem i que esperem que es vagi repetint molts anys més, donat el seu valor cultural, participatiu, informatiu, de transparència i accessibilitat.

Encetem aquest any amb un cert optimisme a nivell de pandèmia, amb molta precaució, encarant una primavera on sembla que podrem viure amb més normalitat, i això significa que en certa manera ens retrobem després d'unes festes de Nadal i un Sant Antoni que vam haver de suspendre.

Ara, i encara amb l'espina que ens va suposar no poder gaudir de les festes d'hivern, ja hem compartit l'agenda de febrer i una tarda-nit molt especial de Carnaval, i tot apunta que el calendari més proper el viurem amb més intensitat.

Hem compartit la tarda del dijous jarder amb la gent gran, un sector de la població que es mereix més que mai gaudir d'aquests *ratets* després de tot el que hem viscut. També els més joves han pogut xalar la Nit de Carnaval; ells i elles també necessiten i es mereixen poder viure moltes més nits com la que hem viscut recentment i que esperem es pugui anar repetint.

Tenim Sant Jordi a tocar i també FirArrels, una fira que després d'un gran treball fet per tota la comissió, tindrem el plaer de presentar a tot el poble ben aviat. Preparem-nos per viure una fira des de dins del poble, una fira que podrem tocar amb les mans i que ens obrirà les portes a conèixer altres cultures i altres territoris, sense deixar de banda el nostre. FirArrels serà un aparador per tots nosaltres i una oportunitat més de mostrar-nos a l'exterior.

Ens disposem a viure un 2022 intens, on tenim molts reptes per compartir, a tots els nivells. Seguirem amb les millores i el manteniment dels camins municipals, dels espais urbans del poble, dels serveis per a tothom; l'espai lliure de wifi, l'espai de teletreball i les millores de la zona esportiva, de l'Assut i el seguiment emocional en són un bon exemple.

Aprofito aquest espai també per agrair i felicitar als nostres comerços per la campanya que hem dut a terme de manera conjunta i que volem posar en valor; moltes gràcies per fer-la possible i per seguir pujant la persiana cada dia.

Veïns i veïnes, seguim caminant endavant i de manera conjunta, emprenem aquest any amb tota la il·lusió i el convenciment que entre totes i tots farem grans coses.

Som-hi!

Eladi Galbe Mauri
Alcalde de Tivenys



“Einstein avui ho tindria difícil per a publicar la teoria de la relativitat”

Miquel Piñol Ribas va nèixer l'any 1982. Va estudiar a l'escola La Pineda de Tivenys i a l'Institut Joaquim Bau de Tortosa –actualment Institut Dertosa- i forma part d'una generació iniciàtica de talent tivenysà i ebrenc: encara va fer setè i vuitè d'EGB i després va cursar tercer i quart d'ESO, la fórmula dels actuals plans d'estudis. Sempre va tenir més o menys clar el seu destí: la ciència. Actualment és metge d'anatomia patològica, però va saltar a la palestra perquè, com a físic, havia qüestionat i modificat ni més ni menys que la teoria dels forats negres d'Stephen Hawking, un avenç que la comunitat científica internacional no va reconèixer fins que el mateix astrofísic anglès, que va morir el 2018, va arribar a la mateixa conclusió, uns anys després.



Miquel Piñol, després de l'entrevista, al parc de Tivenys.

Vostè devia ser molt bon alumne a l'escola.

De menut m'agradava estudiar i se'm donava bé, sobretot les ciències. Al principi, m'atreien sobretot les ciències naturals, el cos humà. Mirava els dibuixos d'“Érase una vez...el cuerpo humano”.

I com es decanta per les ciències professionalment?

Al Batxillerat, quan les matemàtiques comencen a ser una mica complicades, me motiven més. Però estava indecís. No sabia si triar uns estudis del ram biològic o alguna cosa més tècnica. Seguia una sèrie documental de Carl Sagan que es deia ‘Cosmos’, que ho relacionava tot, els descobriments o l'astronomia amb els contextos històrics, i al final vaig optar per la Física, on al cap i a la fi hi rau l'explicació de molts fenòmens biològics. Va ser el punt intermig que em va convèncer. De vegades no veiem l'aplicació a la realitat del que estudiem i, en canvi, la forma en què ho explicava Sagan em va marcar.

Fa carrera acadèmica a Barcelona, però de seguida detecta un excés de dirigisme del talent per part de les universitats.

Vaig estudiar quatre anys de Física a la Universitat de Barcelona i m'hi vaig quedar a fer el Doctorat en Física teòrica. Veritablement em va decebre una mica perquè pensava que tindria més llibertat per a escollir un tema i a la pràctica t'has d'adaptar al que et proposa el tutor.

Expliqui'ns les particularitats de la Física teòrica.

La Física va associada a l'observació de fenòmens, física de fluids, física atmosfèrica, astronomia...i després a l'observació se li apliquen les matemàtiques. Amb la Física teòrica es fan teories que expliquen les observacions i en un grau superior, es fan teories a partir d'altres lleis o teories prèviament establertes. Un cas paradigmàtic són les equacions electromagnètiques de James Maxwell, un físic del segle XIX que va ajuntar i va resumir matemàticament, d'una forma més senzilla, totes les lleis que es coneixen sobre l'electromagnetisme.

I així, vostè, cap al 2004, feia Física teòrica allunyada del marc experimental i amb els seus càlculs va posar cul per amunt la teoria dels forats negres tal com es coneixia fins aleshores. Gairebé res!

Em van encarregar l'estudi, en el marc d'un model matemàtic concret, de les heterogeneïtats en l'expansió de l'Univers. Treballàvem amb una combinació de relativitat general i física quàntica anomenada teoria semiclàssica. La relativitat i la quàntica no s'han pogut ajuntar mai en una única teoria d'una manera completa, però la teoria semiclàssica permet aplicar-les simultàniament en alguns àmbits molt concrets, com ara la radiació dels forats negres que havia proposat Stephen Hawking.

Com gosa vostè contradir a un referent com Hawking i com hi arriba?

Durant l'any que vaig estar com a becari de Física teòrica a la universitat, vaig llegir l'article de Hawking on tracta la qüestió. A l'Univers, on no hi ha contacte entre cossos i hi ha grans espais buits, la major part d'energia s'intercanvia per radiació. Això plantejava un problema: : si un forat negre té tanta gravetat que no en surt res, com radiarà, com en podrà sortir radiació? Segons Hawking, la radiació no venia de la matèria que està dins [la que ha engolit el forat negre] sinó de la superfície, però això plantejava algunes contradiccions. Jo, amb uns càlculs matemàtics que tampoc no eren excepcionalment complicats per a algú que hagués estudiat estes teories, vull dir que era més aviat qüestió de caure-hi, vaig concloure que el forat negre no tendia a acumular tota la seua massa en un únic punt com s'havia pensat, sinó que la matèria s'anava comprimint de manera asimptòtica, sense arribar a una situació estable. Va coincidir que l'any que jo feia la tesi, Hawking mateix va matisar la seua teoria. Vaig pensar que potser havia vist el mateix que jo, i li vaig enviar un correu electrònic.

Però ni sembla que s'hagués adonat del mateix, en aquell moment, ni li va fer gaire cas.

L'endemà vaig rebre una resposta automàtica de l'adreça de Hawking. Una cosa així com que ja s'ho llegiria. No crec que s'ho arribés a llegir mai.

I vostè, va abaixar els braços?

Un company informàtic em va fer veure que la meua idea podia ser important i em va animar i em va ajudar a escriure'n un article científic. Ho vaig enviar a unes quantes revistes, però com que trencava el paradigma acceptat, la majoria ni es van plantejar publicar-lo. Finalment, ho vaig penjar a la plataforma oberta ArXiv [un repositori de prepublicacions d'articles científics en format digital], perquè quedés registrat i per a forçar-ne la discussió científica.

Va tenir retorn?

Em va escriure Dejan Stojkovic, un físic teòric de la Universitat de Buffalo, que juntament amb dos col·legues, que eren divulgadors importants, també havia arribat a la mateixa conclusió, però per un altre camí. Per tant, teníem dos treballs que es reforçaven mútuament, però encara era un corrent minoritari i tots els que el vam abonar, vam passar bastant desapercebuts. No es va obrir aleshores cap porta a canviar una cosa que estava fixada des dels anys 70.

Els que no en sabem, podem dir que es qüestionava la pròpia existència del forat negre tal com s'havia entès, conclusió a la que Hawking sí que acabaria arribant uns anys més tard, i aleshores sí que va tenir ressò.

Hawking canvia d'idea i també ho penja a ArXiv, però sense càlculs matemàtics, només com una reflexió.

Com si fos filosofia?

Una mica. I, efectivament, aleshores sí que va tenir repercussió internacional. Però allavons també nosaltres, el company que m'havia ajudat a escriure l'article i jo, ens vam moure [per a recordar que Piñol ja ho havia anticipat] i sí que vaig aconseguir per primera vegada una mica de ressò mediàtic. En tot cas, jo sempre deia, quan m'entrevistaven, que eren uns quants físics els que ja ho havien qüestionat.

I aleshores no va tornar a intentar contactar amb Hawking? No pot ser que li robés la idea que vostè li havia fet arribar anys abans?

No crec. D'entrada, perquè havien passat molts anys i, també, perquè no va utilitzar el càlcul matemàtic que jo vaig fer. Segurament, hi arribem per camins diferents.

I la persona que li dirigia a vostè la tesi, no li havia fet cas tampoc?

Quan li ho vaig explicar, em va posar un parell d'objeccions que no em van arribar a convèncer, però jo tenia 22 anys.

Li va generar inseguretat tot plegat en algun moment?

Una mica sí, en la mesura que jo estava donant una explicació senzilla, quan hi havia models molt més complicats que no havien arribat a la mateixa conclusió. Pensava: a vore si se m'haurà colat alguna cosa. Però ho revisava i no trobava res que no quedés explicat per la meua idea.



Amb companys i companyes de la unitat d'intensius de la Fe de València



Amb els companys de laboratori a l'hospital d'Upsala, a Suècia.

Què és el que més el va frustrar?

Esta manera concreta de funcionar de la comunitat científica, en què pesa tant el principi d'autoritat o els interessos. Einstein avui ho tindria molt difícil per a publicar els seus tres primers articles, que han estat claus per a la història de la Física i entre els quals hi havia la teoria de la relativitat, perquè encara no s'havia fet un lloc a la Universitat i treballava d'oficinista.

El cas és que quan vostè penja la seua tesi a ArXiv, ja havia abandonat la Física i havia començat a fer Medicina.

Efectivament, sense moure'm de Barcelona, i em vaig especialitzar en medicina intensiva. La UCI, bàsicament. Sis anys de carrera i cinc de metge resident a l'Hospital de la Fe de València. Vam visitar diferents hospitals a l'hora d'escollir, però a València vaig trobar una persona que ens ho va explicar tot molt bé.

Va tenir per a vostè l'efecte de Sagan, vaja, tot i que la física i la medicina són coses prou diferents, no?

Són diferents, sí, però a les UCIS, els coneixements de física t'ajuden molt amb les màquines, amb els respiradors, etcètera. Ho veus i ho entens d'una altra manera.

Es pot dir que s'hi especialitza, dintre de l'especialitat d'intensius?

Va venir a treballar a l'hospital un metge expert en ventilació mecànica, Fernando Suárez-Sipmann, que havia estat fent recerca a Suècia, i després l'Hospital de la Fe em va proposar anar-hi, al laboratori de l'hospital d'Upsala. M'hi vaig passar quatre mesos i vaig participar-hi d'un projecte sobre els beneficis de la hipotèrmia en el distrès respiratori, un problema que per exemple pot

causar la covid o altres infeccions. Fa cinc anys d'això, i encara no s'han publicat els resultats definitius. Són els tempos de la ciència.

Actualment treballa a Lleida en un camp que potser lliga més amb la seua vocació científica de recerca.

Després de València, vaig estar dos anys a l'Hospital Comarcal de Vinaròs, una etapa en què venia a dormir a Tivenys cada dia, i després, com que efectivament m'agradava fer recerca de laboratori, em vaig tornar a presentar al MIR per a traure plaça d'anatomia patològica, i este és en l'àmbit en el qual treballo ara a l'hospital Arnau de Vilanova a Lleida, on tenim un dels majors experts sobre càncer endomètric, Xavier Matias-Guiu.

L'etapa del covid l'agafa, per tant, a Lleida. Expliqui'ns.

Durant l'etapa covid, tot i que jo no havia anat a Lleida a exercir d'intensivista, em vaig oferir a reforçar el servei d'intensius, i sobretot vaig ser-hi durant la primera onada i en els moments en què hi ha hagut més pressió.

Quin impacte ha tingut, a nivell personal?

Jo crec que poder contribuir a la lluita m'ha ajudat, personalment, a viure la pandèmia. Si estàs a casa, t'escalfes més el cap. En lloc de fer guàrdies, començava a treballar a les vuit del matí i sortia de l'hospital a les vuit del vespre, durant onze dies seguits, en una situació en què al principi tenies a més a més la incertesa de com utilitzar els EPIs, etcètera. Però no recordo haver-ho viscut amb gaire angoixa.



Amb els companys de l'hospital Arnau de Vilanova, on treballa actualment.

Doncs com ho va viure?

Jo tractava pacients i prenia decisions mèdiques, però no valorava qui ingressava a l'UCI i qui no. No prenia decisions logístiques difícils, en un context en què faltaven llits. Això se m'hagués fet bastant dur, tot i que igualment n'era testimoni. En tot cas, em va sobtar positivament que se'n sortia molta gent, per a la quantitat de dies que estaven molt malalts. Jo això no havia vist mai abans, com a intensivista, com tampoc havia vist 40 malalts en una UCI de 20 llits de forma continuada.

Com veu el moment actual? Confia que estem en la fase final de la pandèmia?

Soc escèptic. Hi ha més gent vacunada, més prevalença, i el virus sembla més atenuat, però ens ha donat tantes sorpreses, que encara no veig clar que s'haja acabat.

Me l'imagino molt centrat en la seua professió. Què li ha agradat o què li agrada fer, més enllà?

M'agradava molt anar a la muntanya, amb mun pare. Hi anàvem a caminar. O m'agradava agafar la bicicleta per a anar a l'hort [son pare, Rafel, encara ho fa diàriament]. També m'agrada molt el cinema, tot i que amb la pandèmia gairebé no hi he anat, i m'agrada llegir molt més que de menut o de jove. Aleshores llegia ciència. Tenia col·leccions sobre el cos humà, sobre els dinosaures... Però quan anava a estudiar a Barcelona amb el bus, em vaig aficionar a la literatura. Vaig començar pel Quijote i després em vaig enganxar a Tolkien.

Torna a Tivenys amb freqüència i regularitat. Per què?

He estat vivint a molts llocs, però sempre he necessitat tornar al poble regularment. En pandèmia, vaig estar quatre mesos sense venir, i tenia tanta faena que no se'm va fer pesat. Però la terra et crida. Veus el riu, els Ports aquí al davant...Et fa falta.

Fins a quin punt creu que les Terres de l'Ebre tenen problemes per a retenir talent?

A veure, les universitats més o menys grans, els hospitals grans, no els pots posar a qualsevol lloc. És difícil trobar el punt mig. S'hauria de potenciar que la gent es quede en un cert radi, però que marxe, dins d'este límit que permeta un intercanvi i un equilibri territorial, em sembla gairebé inevitable.



Signant el llibre d'honor de l'Ajuntament de Tivenys abans de fer el pregó de Festes, l'any 2014.

Els seus companys de feina, són conscients que vostè es va anticipar a Hawking?

La moguda principal, va ser quan estava a València, quan es va difondre que jo havia elaborat anteriorment aquella teoria. I quan vaig arribar a Lleida, ja ho sabien. Ja m'havien investigat!

I al poble, s'ha valorat prou?

Sí, clarament. Al poble, sí.

Almàssera BELCAR, C.B.

Molí de Sorra
BELTRAN CARLES
Oli de Tivenys

Horta Assut, 4 977 496 100
TIVENYS 649 171 312

Resum dels darrers plens municipals

Els següents plens municipals han estat retransmesos en directe per les xarxes socials de l'Ajuntament de Tivenys i es poden veure en diferit al canal de Youtube de l'Ajuntament. També es poden consultar les actes detallades a la seu electrònica de l'Ajuntament de Tivenys.

impliCATs
ferm poble!



PLE EXTRAORDINARI DEL 29 DE DESEMBRE DE 2021

ACORDS

1. Aprovació inicial del pressupost, plantilla de personal i bases d'execució per a l'exercici 2022. S'aprova per majoria simple de quatre vots (ERC) a favor i dos vots (PSC) en contra.

impliCATs
ferm poble!



PLE ORDINARI DEL 23 DE FEBRER DE 2022

ÀREA DE SECRETARIA INTERVENCIÓ

1. Aprovació de l'esborrany de l'acta del Ple extraordinari de 29 desembre de 2021. S'aprova per majoria simple de quatre vots (ERC) a favor i tres vots (PSC) en contra.

2. Proposta aprovació inicial de Modificació Puntual del POUM per a la inclusió de la possibilitat de l'ús de cobertes amb solucions constructives de textura i color similars als de la teula àrab. Aprovació per majoria absoluta.

3. Proposta de modificació Puntual del POUM de Tivenys per a la concreció dels sistemes d'espais verds i equipaments en l'àmbit de l'Ermita de la Mare de Déu del Carme i el dipòsit municipal. S'aprova per majoria simple de quatre vots (ERC) a favor i tres vots (PSC) en contra.

4. Proposta d'aprovació del conveni post-obligatori transport escolar curs 2021-2022 amb el Consell Comarcal del Baix Ebre (exp. 2022-0000057). Aprovació per majoria absoluta.

5. Proposta d'aprovació del Conveni de col·laboració entre el Consell Comarcal del Baix Ebre i l'Ajuntament de Tivenys per la prestació del servei tècnic compartit a l'any 2021. Aprovació per majoria absoluta.

6. Assumptes d'urgència. No se'n presenten.

ÀREA ALCALDIA

7. Dació de compte dels decrets de la Presidència del núm. 333 de 2021 al núm. 39 de 2022.

8. Precs i preguntes

PRESSUPOST GENERAL 2022

A continuació es reflexa el pressupost general per a l'exercici 2022 aprovat en el Ple de l'Ajuntament de Tivenys el 29 de desembre de 2021, resumit per capítols i amb la corresponent comparativa respecte el pressupost general 2021.

ESTAT D'INGRESSOS

CAPÍTOL	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST 2021		PRESSUPOST 2022		increment
		IMPORT	%	IMPORT	%	decrement
A)	OPERACIONS NO FINANCERES	928.046,31 €	100,00%	917.769,25 €	100,00%	-1,11%
A.1	OPERACIONS CORRENTS	875.823,31 €	94,37%	851.320,06 €	92,76%	-2,80%
1	Impostos directes	292.300,00 €	31,50%	270.157,08 €	29,44%	-7,58%
2	Impostos indirectes	7.700,00 €	0,83%	7.700,00 €	0,84%	0,00%
3	Taxes, preus públics i altres ingressos	119.274,00 €	12,85%	118.139,68 €	12,87%	-0,95%
4	Transferències corrents	450.549,31 €	48,55%	447.823,30 €	48,79%	-0,61%
5	Ingressos patrimonials	6.000,00 €	0,65%	7.500,00 €	0,82%	25,00%
A.2	OPERACIONS DE CAPITAL	52.223,00 €	5,63%	66.449,19 €	7,24%	27,24%
6	Alienació d'inversions reals	0,00 €	0,00%	0,00 €	0,00%	0,00%
7	Transferència de capital	52.223,00 €	5,63%	66.449,19 €	7,24%	27,24%
B)	OPERACIONS FINANCERES	0,00 €	0,00%	0,00 €	0,00%	0,00%
8	Actius financers	0,00 €	0,00%	0,00 €	0,00%	0,00%
9	Passius financers	0,00 €	0,00%	0,00 €	0,00%	0,00%
TOTAL INGRESSOS		928.046,31 €	100,00%	917.769,25 €	100,00%	-1,11%

ESTAT DE DESPESES

CAPÍTOL	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST 2021		PRESSUPOST 2022		increment
		IMPORT	%	IMPORT	%	decrement
A)	OPERACIONS NO FINANCERES	749.402,80 €	80,75%	851.283,56 €	92,76%	13,59%
A.1	OPERACIONS CORRENTS	689.079,80 €	74,25%	727.442,16 €	79,26%	5,57%
1	Despeses del Personal	301.230,00	32,46%	317.920,84	34,64%	5,54%
2	Despeses corrents en béns i serveis	263.357,17	28,38%	305.485,38	33,29%	16,00%
3	Despeses financeres	6.104,06	0,66%	2.165,78	0,24%	-64,52%
4	Transferències corrents	114.700,00	12,36%	97.488,03	10,62%	-15,01%
5	Fons de contingència	3.688,57	0,40%	4.382,13	0,48%	18,80%
A.2	OPERACIONS DE CAPITAL	60.323,00 €	6,50%	123.841,40 €	13,49%	105,30%
6	Inversions reals	60.323,00	6,50%	123.841,40	13,49%	105,30%
7	Transferències de capital	0,00	0,00%	0,00	0,00%	0,00%
B)	OPERACIONS FINANCERES	178.643,51 €	19,25%	66.485,69 €	7,24%	-62,78%
8	Actius financers	0,00	0,00%	0,00	0,00%	0,00%
9	Passius financers	178.643,51	19,25%	66.485,69	7,24%	-62,78%
TOTAL DESPESES		928.046,31 €	100,00%	917.769,25 €	100,00%	-1,11%

*Per obtenir informació més detallada, podeu adreçar-vos a l'Ajuntament de Tivenys.

Jóvens treballadors amb conveni a l'Ajuntament de Tivenys

Aquests últims mesos hem tingut dos incorporacions a l'Ajuntament fruit dels convenis i els acords entre l'Institut de l'Ebre i l'Ajuntament de Tivenys.

Es tracta de Joan Adell i David Pallarés, dos jóvens tivenysans que, gràcies al conveni DUAL i als programes de pràctiques dels cicles formatius, han suposat dos reforços en les tasques de les diferents àrees de l'Ajuntament

Els objectius d'aquest conveni són donar sortida al jovent que està en plena formació i poder sumar experiència per a la seva carrera i complementar amb més recursos humans les tasques de l'Ajuntament.



Servei de suport per a l'obtenció del certificat COVID

El certificat COVID digital de la UE és un document que acredita la situació d'una persona respecte a la COVID-19. Facilita la mobilitat entre els estats membres de la Unió Europea i, a més, el mes de novembre entrava en vigor l'obligatorietat d'ensenyar el passaport COVID per accedir a diferents tipus d'establiments.

Des de l'Ajuntament de Tivenys, conjuntament amb el personal del consultori mèdic, es va oferir un servei d'ajuda per descarregar el passaport covid-19 a aquelles persones amb més dificultat d'accés als tràmits digitals.



*Cuina tradicional de qualitat,
amb productes de proximitat
i amb tocs innovadors
en un entorn únic.*

977 49 62 80





Persones voluntàries netegen el nostre entorn natural

Diumenge 28 de novembre es portava a terme una jornada de voluntariat ambiental.

En aquesta ocasió, l'Ajuntament va organitzar un voluntariat per netejar l'abocador del mirador de les Planes.

Una desena de voluntaris van passar el matí netejant aquesta zona, usada com a abocador per alguns individus incívics, realitzant una tasca altruïsta i molt necessària per mantenir i protegir el nostre entorn natural.

Així que, que en nom de totes les persones que estimen el poble i el seu entorn natural, els fem arribar un merescut agraïment públic.

Un agraïment també a les empreses COPATE i SORIGUÉ que van col·laborar en aquesta causa amb la cessió del contenidor i la gestió de retirada dels residus.

FOTODENÚNCIA

Malauradament, seguim patint conductes incíviques: havent passat menys d'un mes de la jornada de neteja ambiental, alguna persona irrespectuosa tornava a abocar brossa al nostre entorn natural recent netejat.



Campanya Comerç local

El passat 1 de desembre, es donava el tret de sortida d'una campanya molt especial amb els objectius principals de visualitzar, donar suport i potenciar el nostre comerç local.

Són moltes les coses que ens fan sentir orgull de ser on som i de viure on vivim. Són molts els factors que fan que viure al poble sigui un privilegi, i des de l'Ajuntament de Tivenys i els comerços del poble, es va engegar una campanya per posar en valor el comerç rural, les nostres botigues, els nostres emprenedors, cafeters, i sobretot, aquells i aquelles que sempre hi són.

La campanya s'iniciava amb la publicació d'un vídeo promocional a les xarxes socials de l'Ajuntament i seguia amb la publicació periòdica dels anuncis dels comerços participants de la campanya.

El dimecres 23 de febrer finalitzava la campanya amb la publicació de nou del vídeo promocional i la fotografia del conjunt dels participants de la campanya, com a imatge de grup que fa pinya.

Els imprescindibles i les imprescindibles que segueixen donant servei al conjunt del poble fan de Tivenys un poble viu, actiu i amb futur.

Agraïm a tots i cadascun dels comerços la generositat per fer possible la campanya i per participar d'una iniciativa que ha de ser la primera de moltes més.

Per un Tivenys viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu.

"PRODUCTES DE QUALITAT DE LA MÀ DE PERSONES DE CONFIANÇA"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"EI COMERÇ DE TOTA LA VIDA ens ofereix allò que sap que ens agradarà i què és bo"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"Els comerços generen LLOCS DE TREBALL entre la població local"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"TINC UN COMERÇ, PERÒ TAMBÉ SOC EL TEU VEÍ."
...PEL POBLE, PER TU I PER NOSALTRES...



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"Darrere de cada taulell hi ha FAMÍLIES senceres que viuen del comerç rural"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"PERQUÈ ET CONEC I SÉ QUE VOLDRÀS ABANS D'ENTRAR PER LA PORTA"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"...elaborant els PRODUCTES de forma ARTESANAL, mantenim les tradicions i oferim un producte 100% natural..."



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"OLI DEL POBLE, COMERÇ EN VALOR AFEGIT."



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

els PRODUCTES ESSENCIALS a l'abast de tothom, milloren l'autonomia de les persones en la tercera edat



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

el PRODUCTE DE PROXIMITAT ajuda a mantenir l'economia local



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

"Un poble amb comerç i serveis contribueix al CREIXEMENT de la població"



Per un TIVENYS viu, mantenim el COMERÇ RURAL actiu!

Punts d'accés wifi

L'Ajuntament de Tivenys ofereix un servei de connexió wifi que permet als ciutadans i ciutadanes accedir gratuïtament a Internet des dels seus dispositius.

La nova senyal pública instal·lada cobreix els següents espais: Recinte Firal, Casal de la Gent Gran, Piscines Municipals i sala d'actes de l'ajuntament.



Espai de treball o estudi

A partir del dia 14 de febrer, l'Ajuntament de Tivenys posava a disposició del conjunt del poble un espai per poder teletreballar, estudiar i també espai de wifi lliure.

Es va acondicionar i habilitar amb xarxa wifi pública i gratuïta la sala de plens per tal de poder ser utilitzada com espai de treball, reunions i altres demandes en l'àmbit emprenedor i professional i també lúdic.

Els horaris per utilitzar l'espai són els següents:

- Dilluns, dimarts, dimecres i divendres de 8:30 a 15:30
- Dijous de 10:00 a 15:30

L'accés no necessita sol·licitud prèvia i és totalment gratuït i obert a tothom.



Acompanyament emocional

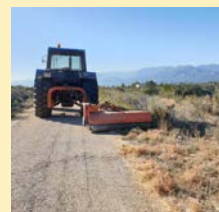
Una de les accions que es van realitzar des de l'Ajuntament de Tivenys durant el confinament va ser el seguiment emocional i el voluntariat i suport a persones grans o d'altres que vivien soles i necessitaven ajuda amb la compra de menjar o de productes de la farmàcia.

El mes de gener, veient l'augment de casos, l'Ajuntament va recuperar aquest servei per poder estar més al costat de la gent.



ACTUACIONS EN L'ESPAI PÚBLIC

- Millores i asfaltat de l'accés a la zona esportiva i de l'aparcament.
- Millores i asfaltat del tram inicial del Camí Cardo.
- Millores i asfaltat de l'aparcament de la zona d'esbarjo de l'Assut.
- Tasques de neteja i sega dels següents camins:
Pujada del Camí de la Mora.
Pla del Camí de la Mora.
Camí del Lligallo.
Camí de Valljardina
Camí de l'Estany



FOTODENÚNCIA



La Torreta o el també anomenat Castell de Som, és una fortificació del segle XIX, actualment en ruïnes, on només queden en peu murs de maçoneria arrebossada, amb alguns carreus a les bases (més reforçades) i cantonades. Els murs, amb espitlleres, formen un recinte petit i estret.

El lloc és un veritable niu d'àligues, de difícil accés, des d'on es domina una àmplia panoràmica de la vall de l'Ebre, sobre l'assut de Xerta-Tivenys, un excel·lent punt d'observació i vigilància sobre la vall de l'Ebre i el riu, bastit per a les guerres Carlines i posteriorment per a la guerra Civil.

Per desgràcia, hem de lamentar l'actual aspecte de la Torreta, on el mes de febrer individus incívics hi van fer unes pintades.

Malmetre el patrimoni cultural i històric d'un poble és un acte que, més enllà de ser lamentable, representa un delictes molt greu contra l'interès públic.

L'Ajuntament de Tivenys ha pres mesures al respecte posant en coneixement de les autoritats pertinents aquest acte de vandalisme, i també denunciant-ho a través de les xarxes socials.

D'altra banda, l'Ajuntament es posa a disposició de qualsevol persona que pugui tindre alguna informació sobre aquests fets.



Són molts els reptes que ens vam marcar durant la campanya que vam viure aquells mesos previs a les municipals del maig del 2019. En volem destacar dos que entenem que són centrals, tant avui com en el futur del nostre poble. El primer és el de treballar per ser més prop de la gent i el segon repte era i és el d'oferir més serveis.

Recentment, hem conegut la posada en funcionament d'una xarxa wifi pública que cobreix diferents espais del poble i també l'adaptació d'un espai municipal per realitzar teletreball. Són dos exemples clars d'iniciatives que doten de més serveis al conjunt del poble i que són la resposta a un repte de futur: mantenir la població a les zones rurals. En totes dues iniciatives, a part del valor de ser útils per als veïns i veïnes, hi volem destacar el fet d'haver-les portat a terme amb un cost baix i buscant solucions i aprofitant instal·lacions existents, demostrant un cop més que amb ganes, il·lusió i projecte, sorgeixen idees.

Estar més al costat de la gent es treballa cada dia i en cada gest i per tant aprofitem per posar en valor un cop més el seguiment emocional que es va reprendre ara fa uns mesos. Aquest servei, així com el que es va portar a terme, gràcies al personal del consultori, amb el passaport covid, les mascaretes i el servei a domicili són una demostració de voler estar al servei de tothom.

No són accions amb necessitat de grans infraestructures, de grans inversions, de grans projectes, però sí que són accions necessàries i que ens aporten el valor afegit d'acompanyar i de donar suport malgrat les dificultats.

No sempre es pot gaudir de grans recursos econòmics, i més quan el que cal és endreçar la casa, actuar amb responsabilitat i equilibrar els comptes passats. Tot i així, res ens impedeix seguir donant respostes de present i de futur per al poble.

Espai reservat al Grup Socialista del PSC de Tivenys.

En cas de no fer ús de l'espai, aquest romandrà en blanc.

PER PARTICIPAR EN AQUESTA SECCIÓ:

- Envia un correu amb la teva opinió a lopregonerdetivenys@gmail.com
(Màxim permès 200 paraules)
- Cal adjuntar: nom o pseudònim i títol.
- A l'assumpte del correu: LO PARER DEL POBLE
- Termini per participar en la pròxima edició: divendres 15 de febrer del 2022.
- Si vols ser escoltat, "Lo parer del poble" serà un altaveu on poder alçar la teva veu.

Tot i no haver rebut aportacions per aquesta secció, seguirem oferint aquest espai per tal que la publicació sigui participativa i plural, així com per generar un espai per al debat públic.



La música de la societat rural

La setmana del 15 al 21 de novembre, vam poder visitar, a la sala de plens de l'ajuntament, l'exposició "La música de la societat rural", endegada per l'associació Espai de So, on vam poder veure els instruments de corda, molt populars a les societats del segle XVIII, XIX, i principis del XX acompanyats d'un seguit d'instruments d'època i de reproduccions basades en models històrics. Alguns dels instruments antics eren originaris de Tivenys, cedits per Hilari Barberà i Benita Costea.

Els xiquets i xiquetes de l'escola i també el grup que realitza estimulació cognitiva, van poder gaudir de la visita guiada, de la mà de Sergi Masip, membre d'Espai de So, músic i lutier, qui els va explicar les particularitats de cada instrument, els usos que se'n feien i fins i tot els va engrescar a cantar una jota per finalitzar la visita.

Dissabte dia 20 es va realitzar una nova visita guiada i en aquesta ocasió, a més de persones interessades del poble, rebíem la visita de membres de la Rondalla Fragatina, integrant de la Peña Fragatina, entitat rellevant en la cultura aragonesa.



FirArrels més a prop



Durant aquests darrers mesos, des de la comissió de FirArrels, s'ha seguit treballant en la preparació de la fira que a primers de maig podrem gaudir al nostre poble.

El mes de desembre es feia difusió de la segona càpsula publicitària a través del Canal 21 i aquest mes de març gaudirem de la tercera i última càpsula de promoció de FirArrels pel mateix canal.

Paral·lelament, s'han intensificat les coordinacions amb la comunitat romanesa, protagonista d'aquesta primera edició, així com el contacte amb les institucions supramunicipals que també es veuen implicades amb aquest projecte.

El dimecres 9 de febrer, una representació de la comissió de FirArrels, juntament amb l'alcalde Eladi Galbe, eren rebuts pel Cònsul General romanès al consolat de Romania a Barcelona, per tractar aspectes vinculats amb la fira que donarà a conèixer aquest país convidat.

Impressions de Cels Gomis al seu pas per Tivenys



Retrat de Cels Gomis i Mestre
(Cantares. Barcelona: Luis Tasso, 1906).

Cels Gomis i Mestre, nascut a Reus l'any 1841 i mort a Barcelona el 1915, fou enginyer, excursionista, folklorista, geòleg, divulgador científic i escriptor anarquista entre altres facetes.

Format amb estudis d'enginyeria i treballador en obres ferroviàries i de camins, destaca sobretot per la seva activitat en l'àmbit del folklore.

És la seva professió d'enginyer la que el porta a viatjar i viure llargues temporades per diferents indrets de la península ibèrica on, a través de diaris, agendes i llibretes de camp, recull tasques de la seva activitat professional, despeses, esbossos, descripcions geogràfiques i també reflexions personals, esborranys de poemes propis i material folklòric divers que utilitzarà després per escriure els seus nombrosos estudis i articles.

Són vàries les referències al poble de Tivenys en l'obra de Cels Gomis. Les primeres, les trobem en la seva estada a Cardó, els mesos de febrer i novembre de 1885, documentada en dos articles publicats al Butlletí de l'Associació d'Excursions Catalana de l'any 1890: «De Tortosa a Cardó» i «Tradicions de Cardó».

Les anotacions preses per l'escriptor durant la seva estada es troben en un document, sense títol, que conté vocabulari de la zona, refranys, corrandes, dictats tòpics, esbossos i dibuixos que es troba al fons personal de Cels Gomis i Mestre, dipositat a l'Arxiu Municipal de Reus (Registre 041).

Anys després, el 1902, publica un extens article sobre les seves visites a la Ribera d'Ebre (*No es dona el nom de Ribera d'Ebre més que a la part d'aquest riu compresa dins de la província de Tarragona, o sigui des de la desembocadura del Matarranya en avall*. Gomis 1897) a la revista *Hojas selectas*, on també hi trobem referències de Tivenys.

Hora i mitja en tartana

Gomis es desplaça des de Tortosa a Tivenys amb una tartana quadrada i, com a enginyer de camins que és, fa pal·lès de forma irònica el mal estat del camí.

Aquest viatge, que s' fá en hora y mitja, no está exempt de fortas emociones. Lo sotraquetj de la tartana fá qu' un hom tant aviat besi l' asiento del devant, com que pegui un cop de cap en lo respallé del darrera ó toqui ab los peus lo sostre del carruatje. Proba evident del bon estat del camí que s' segueix.

La diferència de costums i vestits

Durant el trajecte, una de les coses que li crida l'atenció és la diferència de costums i vestits entre els habitants d'aquesta zona i els de totes les altres contrades catalanes que ha visitat.

Pel que fa a la vestimenta, la descriu com *purament árabe* i explica amb detall de què es compon.

Lo tipo d'aquestos riberenchs es purament árabe. Llur vestit se compon d'un mocador de cotó lligat al cap; brusa y *panyos*¹ d'un blau fosch; calsas² de punt de agulla, també blavas; ampla faixa morada y espardenyas betejudas y lligadas d'un modo especial. Algun qu'altre vell, poch, portan encara los *panyos* blancs y un bon xich més amples que 'ls blaus. N'hi ha també alguns que damunt de la brusa hi portan un *jupeti*³ de coll dret.

Las donas vesteixen gipó, faldetas de vions, mocador gran de cotó al coll y *bancal* ó *manil*⁴. Ván sense res al cap, no portan mitjas, y casi sempre, sobre tot al estiu, ván descalças.

¹ Espécie de saragüells, pero més estrets que 'ls que portan al regne de Valencia.

² Mitjas sense peus y ab treballa, mes aquesta penja darrera la cama

³ Armilla.

⁴ Devantal.

Gomis se sobta en veure la facilitat amb que homes i dones s'asseuen al terra amb les cames creuades, *a la manera árabe*.

També fa referència a la diferència del català respecte altres zones de Catalunya, ressenyant la tasca del seu company Ramon Arabia al respecte (*Vocabulari y notas folk-lóricas recullidas en Tortosa y la Ribera d'Ebro, 1887*).

D'altra banda, en els seu article, Gomis fa una descripció dels *llaúts*, justificant que *es lo tipo més característich de la Ribera d'Ebro*, detallant les nomenclatures i procediments propis d'aquestos i aprofita de nou per fer una denúncia, en aquest cas per les condicions del camí de sirga.

Si passant pel camí trobeu algun llaüt⁶ que puji á la *sirga*⁷ no podrá menos de cridaros l'atenció lo veurer aquells homens, nusos de brás y camas y sense res al cap, tirant com á bestias de la embarcació. La Real Companyia de Canalisació del Ebro no vá saber ó no vá voler fer un camí de sirga pera animals á lo llarch del riu. Y si per casualitat los trobeu en lo moment de rompre alguna de las corrents una mica fortas que de quan en quan hi ha, ja podeu taparos las orellas si no voleu sentir una lletania de renechs á qual més estranys y recaragolats. Mes precis es confessar que la pobre gent té motius de sobra pera ferho ¡tant pesat es lo seu ofici!

Gomis explica que el cant peculiar d'aquests pobles és la jota i li crida l'atenció que es canta més en castellà que en català. Amb el seu interès per recollir corrandes i follies catalanes, i gràcies a la seva llarga estada per la zona, aconsegueix recollir-ne algunes en català.

Arribat a Tivenys i després de fer parada a casa d'en Jep de Salero per fer un mos, emprèn el camí cap a Cardó a cavall d'un ruc i acompanyat d'un mosset de quinze a setze anys que li feia de guia i que no parava de cantar, en castellà majoritariament, amb qui va mantenir una conversa molt interessant des d'un punt de vista sociolingüístic que va transcriure.

—Qué no n' sabs cap de catalana? li dich.
—Qué nó ho son las que canto? m' respon.
—No, home, son castellanas.
—Dos ara n' hi cantaré una en catalá.
Y canta:

Si no fuera por tirar
me marcharia á los barcos;
pero si voy y no tiro
no me darán ningún cuarto.

—Pero, home, li dich, aquesta es tan castellana com las altres.

—¡Guay! nantres las cantém aixís. A veure aquesta si será de las que vosté vol:

Debajo de *tis* enaguas
llevas el *hierro-carri*...

—No, home, no: sembla mentida que no sápigas distingir lo castellá de lo catalá. Las vull pe'l estil d'aquesta:

Marieta cistellera,
tú que n' sabs de fer cistells....

—¡Ah, ja!

Aquestes són algunes de les moltes cançons que recull, tant en castellà com en català:

*En la villa de Tibeñes
se crian los mozos altos
y en la de Benifallete
pequeñitos, pero macos.*

*A Tivenys ne son rabosas,
á Aldover uns alocats
y á Xerta molt embusteros
que may diuhen veritat.*

*Si vás als Masas de Vitem
y passas pel de Beltran,
passa y mira y no t' atures,
sino te hi atapiran.*

*A Rasquera fán cabassos,
al Gínestá cabassolas,
al Pinell ne fan graneras
y á Tivenys cantan las donas.*

*María, si vols venir
al hort á cullir magranes,
mentres tú las cullirás
jo t' faré baixá las rames.*

*Tata la setmana al mas,
lo diumenge som vilera
yl' dillums al dematí
ja torno á ser masovera.*

*A la vora del riu, mare,
n' he plantat un taronjé,
que fá les taronjes agres
com la cara de vosté.*

L'estada a Cardó

El pas d'en Cels Gomis per Tivenys ve justificat per la seva excursió a Cardó, com a membre de la Associació d'Excursions Catalana i col·laborador del seu butlletí. Així, en els seus articles fa una descripció geogràfica detallada del trajecte des de Tivenys i dels paratges que hi visita.

Crida l'atenció la mala impressió que li causa el balneari.

Lo grant nombre de xipessos que hi ha á la vora del antic convent y la estranya forma de son portal, edificat l'any passat, nos fan fer la ilusió de que entrém dins de un cementiri. Lo trist aspecte del edifici y la falta absoluta de tots aquells adornos propis d' un establiment de banys fan que an hi entri fins ab certa repugancia. Desgraciadament no es mellor la impressió que causa son interior. Cardó, com á establiment balneari, deixa molt que desitjar, aixis es que no penso ocupar-m' en baix aquest

punt de vista. Tampoch me n' ocuparé baix lo punt de vista artístich, perque ni son claustre, ni la seva iglesia, avuy sala de reunions, ni la massa general del edifici tenen res que reveli la més petita dóssis de bon gust en los que n' dirigiren la construcció.

Gomis lamenta que s'hagin deixat *arruinar* les tretze ermites que s'hi troben i destaca algunes *belleses naturals* que podrien atreure les visites de forasters. Així, destaca Lo salt d'aigua del Carme, la Roca Foradada, les fonts de l'Olivé, Sant Josep i la Font del Manco i la Creu de Santos per les seves vistes.



CARDÓ. — Arch natural ó Roca foradada.
(De un dibuix de D. Ramon Arxís y Solana.)

D'altra banda, posa en valor l'interès geològic de la zona per la seva riquesa en fòssils, per la seva accidentació topogràfica i per la classe de roques que hi troba, de les quals en fa una relació detallada.

Trobem també la dada curiosa i controvertida de l'antiga existència de dos pobles al camí que va des del Coll del Murtero, passant per la font de Calces per a anar a la Carrasca Dolça.

Es fama que en aquest darrer indret hi havia antigament un poble anomenat Sallent; també diuen que n' hi havia hagut un altre anomenat Mallén, mes ningú ha sapigut dirme en quin indret se trobava.

Com a folklorista que és, i amb afany per recollir costums, creences, cançons, parèmies i rondalles, Gomis lamenta les poques tradicions que ha pogut recollir sobre el convent de Cardó i adjunta tres tradicions explicatives: dues rondalles, una tradició sobre l'ermita cremada de Cardó i una llegenda d'un tresor amagat.

La segona rondalla és protagonitzada per un jove de Tivenys.

Un jove de Tivenys, anomenat Toni de Maleque, anava un dia á fra á vendre un porch gras, y al arribar á l'ermita de Sant Bernat, que venia á ser la porteria del monastir de Cardó, trobá un frare que li digué:

— Ahont vás ab eix bou?
— No es bou, que es porch, respongué l'minyó.
— Bou y ben bou, replicá l' frare. ¿Te l' vols jugar á que es bou?
— Ja está dit, contestá Toni: si es bou, es vostre; si es porch me pagaréu lo que valguia y l' porch quedarà meu.

— Bueno. Anem'ho á preguntá al prió.
Arribats al convent, diu lo frare al prió:
— Aquest minyó diu que la bestia que mena es un porch; jo dich que es un bou. Qui té rahó?

— Es bou y ben bou, respongué l' prió.
— M' heu guanyat, vostra es la bestia, digué llavors Toni; y se n' entorná cap á sa casa deixant lo porch al convent.

— Ja has venut lo porch, Toni? li preguntá sa mare.
— Sí, mare, l' venut, mes encare no l' he cobrat, respongué ell.

Al cap de pochos dias Toni se n' vá á Tortosa, lloga una sotana y un manteu y s' vist (vesteix) de capellá. Xano xano se n' vá cap al convent de Cardó, per quins frares fou tant ben rebut y obsequiat com mereixia una persona de la respectable classe á que ell semblava perteneix. Després d' haver ben dinat demaná parlar á solas ab lo prió, aquest lo feu entrar en sa celda, y Toni, trayents un *totxo* que portava amagat baix la sotana, comensá á *totxáas* ab lo prior tot dihentli:

— ¿Es porch ó es bou? ¿es porch ó es bou?
— Per mor de Deu no m' matesiu, cridava lo prior, ja os pagaré lo que valgui l' porch.

Llavors Toni vá demanar los diners que vá voler y, una volta 'is tingué, fugí del convent més que depressa, per la banda de Benifallet, que es l' únic camí ahont no hi ha ermitas. Arribat al *Diumenge*, trová al vell Futxo de Benifallet que estava cavant una seva vinya y li digué:

— ¿Quant vols per aná á trucá á la porta del convent de Cardó y dir es porch ó es bou?

— Quatre duros, respongue Futxo.
Toni de Maleque los hi doná y lo bon vell se n' vá al convent, truca á la porta y crida:

— ¿Es porch ó es bou?
Al sentir açó, los frares, que ja sabian lo que havia passat al prió, surtiren y la emprénen á *totxáas* ab lo pobre Futxo, qui arrancá á córrer sense saber lo que li passava.

Pochos dias després Toni de Maleque s' vist de metje y se n' va cap á Cardó. Al vórel un dels frares li pregunta:

— ¿Que sou metje?
— Sí, respon lo Toni.

— ¡Ay, senyor dotó! si fassés lo favor de vore al pare prió que está dolent.

Toni entrá en la celda del prió y maná á tots los frares que anéssen á collir terradetas pera ferli un emplaste.

Los frares surtiren y tant prompte com lo Toni se vegé sol ab lo prió, comensá de nou á donarli *totxáas* tot dihentli:

— ¿Es porch ó es bou? ¿es porch ó es bou?
— Per mor de Deu no m' acabesseeu de matá, cridá lo prió, demanau lo que vultau, mes no m' matesseu.

Lo Toni demaná lo que vá voler y fugí del convent abans que no tornessen los frares de collir terradetas.

(Contat per En Maciá Benajes, carnicer de Rasquera.)

Finalitzada la seva estada a cardó, Cels Gomis acaba el seu article d'aquesta manera:

Al arribar al Tivenys y pujar á la tartana que m' espera, no puch menos de dirigir una darrera mirada á las altas montanyas de Cardó, repetint la tant coneguda follia popular:

Adeu, convent de Cardó,
ab més de doscents xiprés;
adeu, la font de la Ronya,
no confio tornáhi més.

CELS GOMIS.

Desembre de 1885.

L'assut i la pesca de la saboga

En el seu article "La Ribera de Ebro; impresiones y recuerdos", a la revista Hojas Selectas, subtitulada "Revista para todos", escrita en castellà i adreçada a un altre tipus de públic, hi trobem referències al poble de Tivenys ja existents als seus articles previs, sobretot pel que fa a Cardó, i d'altres referents a la fàbrica González i l'assut.

A part de la descripció de la indumentària pròpia que ja describia en els articles previs, trobem aquest detall sobre els tivenysans i la fotografia d'un mosso de Tivenys.

Gran parte de los habitantes de Tivenys se dedican á la fabricación de tejas y ladrillos, y hacen como las golondrinas, sólo que en sentido inverso: durante el invierno emigran á Francia para ejercer allí su oficio, regresando de nuevo al llegar la primavera.



Respecte a la fàbrica González, simplement explica que era una fàbrica de farina i que pràcticament ja no funcionava.

El que sí atreu la seva atenció i denomina "uno de los puntos más deliciosos del Ebro" és l'assut. En fa una descripció geològica sobre la seva localització i en destaca la dificultat que significava per a les embarcacions abans de la construcció del canal.

Antes de hacerse el canal, los barcos se veían obligados á remontar la rapidísima pendiente del puerto de la izquierda, operación costosa y no exenta de peligro, que se hacía atando un cable á la embarcación y tirando de él, á fuerza de

brazos, por medio de un torno provisto de aspas. A veces se rompía el cable y el barco era arrastrado por la corriente, y gracias que no diera la vuelta quedando de quilla al aire, como he tenido ocasión de ver más de una vez con los que, por no pagar los derechos de esclusa, se arriesgan todavía á saltar por los puertos ó boqueras al descender por el río.

Gomis explica com anècdota que el 1880 el Roig de Flix, patró de barca, el va animar a saltar el port de l'assut amb la barca, estalviant així les quatre pessetes que costaven els drets d'esclusa, experiència de la qual es mostra escarmentat.

Dirigió él la barca de modo que enfilara la corriente y, al llegar á ella, soltó el timón, se cruzó de brazos y gritó: «¡San Antonio!» En un abrir y cerrar de ojos traspusimos el puerto, hundiéndonos al llegar al pie de él y saliendo de nuevo á flote, pero mojados hasta los huesos. Pasamos á unos veinte centímetros de la arista del sillar que forma la entrada del salto, de modo que, á poco que el patrón hubiese inclinado algo menos el timón al tomar la corriente, nos hubiéramos hecho añicos contra aquél. Desde entonces no he querido volver á saltar puertos: se corre verdadero peligro de estrellarse ó de morir ahogado, y no aconsejaría á nadie que lo arrostrase, sobre todo tan sin necesidad como yo lo hice. Y en substancia para ahorrar cuatro pesetas, que es lo que cuestan los derechos de esclusa.

Com cabia esperar, finalment Gomis fa referència també a la pesca de la saboga.

Durante los meses de Mayo y Junio la saboga remonta el Ebro hasta el azud de Cherta, para desovar entre sus piedras, y una gran parte de los habitantes de Cherta y de Tivenys se dedican á la pesca de tan sabroso sábaló. Esta pesca se hace ya por medio de sabogales (*salabres* en catalán), ya con redes barrereras, ya, en fin, con aparatos á manera de aspas de molino de viento colocadas á un lado de las barcas, aspas que están provistas de redes cónicas, que al dar vueltas van depositando el pescado en el fondo de la embarcación.

Los pescadores de La Cava y de Amposta pretenden que la saboga pescada en sus aguas es más sabrosa que la que se pesca en el azud, porque, según dicen ellos, esta última está ya cansada y es más flaca. Yo la he comido en ambos puntos y, francamente, no he sabido encontrar diferencia entre una y otra. Será tal vez porque no tengo el paladar tan fino como ellos.

Presentació del conte "Sira-cota; la història dels instruments perduts"

El dia 12 de desembre tenia lloc, al Centre d'Interpretació, la presentació d'un conte fet al territori, on Tivenys hi té especial rellevància ja que la seva protagonista ens visita en un dels capítols.

Els seus autors, i membres d'Espai de So, Sergi Masip i Susana Ibáñez, ens van presentar el seu projecte amb la col·laboració de voluntaris en les lectures d'alguns dels capítols, com va ser el cas d'Èlia Meseguer en la lectura del capítol on apareix Tivenys, i també amb actuacions de la Rondalla dels Ports, la cantant Noelia Llorens "Titana", la dolçainera Susana Díaz i el tabaleter Àlex Chavarria, que ens van fer una petita mostra de les músiques que apareixen al conte.

"Sira-cota; la història dels instruments perduts" és un magnífic projecte que pretén ser un homenatge a la música popular i tradicional que ha format part de la història i de la identitat d'aquestes terres i que, al llarg dels anys, s'ha transmès generacions rere generacions. Es tracta d'un llibre adreçat als menuts, però també als pares i als centres educatius.



Petjades botàniques

Seguint amb el format de les sortides iniciades l'estiu passat, el dilluns 6 de desembre va tenir lloc "Petjades Botàniques", una caminada projectada per Jordi Pipo i Àlex Curto, que ens va permetre descobrir la vegetació del voltant del poble.

Utilitzant com a suport l'aplicació del mòbil PlantNet, vam poder conèixer espècies amb la indicació d'un percentatge de fiabilitat, el nom comú d'aquestes, el nom científic i la família.

A més, Jordi i Àlex van crear la web Flora Tivenys, on s'hi troba tota la ruta estructurada, amb totes les instruccions i indicacions per tal de treure'n el màxim profit.

Si no vau poder gaudir d'aquesta experiència botànica, us recomanem que la feu seguint les indicacions de la web creada per aquest aquest fi:

<https://sites.google.com/view/florativenys/inici?authuser=0>



Festes de Nadal

Estrenem el Nadal

Diumenge 5 de desembre es posava en marxa la segona edició del "Mercat de Nadal". Durant tot el matí vam poder trobar vàries associacions fent poble al recinte firal: hi vam poder comprar productes nadalencs, amb flors de Nadal i tot tipus d'articles decoratius que ens oferien l'associació de dones; per part del grup La Gandaia hi trobàvem una parada amb roba i complements de segona mà; l'associació de la Gent Gran ens va oferir les tradicionals borraines amb mel; l'AMPA La Pineda va realitzar un contacontes especial de Nadal; com venen organitzant des de ja fa uns anys, la Penya Barcelonista va recollir joguines per als nens de Càritas; també hi trobàvem una parada de venda d'articles de segona mà en benefici del grup de persones voluntàries en defensa dels gats de Tivenys.

El mercat va tenir una bona fluència de públic i els beneficis van anar destinats a les diferents associacions participants.

D'altra banda, diumenge 19 de desembre donàvem la benvinguda formalment a les festes de Nadal a la plaça Major, amb la posada en escena del ja tradicional arbre dels desitjos, la Bústia Reial i el Tronc de Nadal, que ens van acompanyar durant totes les festes.

Per Nadal, comerç local

Un any més, des de l'Ajuntament de Tivenys i diversos comerços del poble, s'engegava la campanya "Per Nadal, comerç local" amb la que per cada tíquet de compra obtenies una participació al sorteig de 3 cistelles i 5 lots de Nadal, que es va realitzar el dia 19 de desembre.

Els establiments adherits a la campanya van ser: Molí de Sorra, La Fornera, restaurant Lo Parque, Agrobotiga, Llibre-esport Cañadó, forn Germans March, Domipel, Tot bò, perruqueria Neus, La Gambella, perruqueria Imma, Farmàcia J.L. Piñana, bar Cantere's, Casal Gent Gran, queviures Mari Carmen, Mel Adelaida.

Els Reis d'Orient a Tivenys!

Com no podia ser d'una altra manera, la nit del 5 de gener rebiem la visita de ses Majestats els Reis d'Orient, que van ser rebuts amb un castell de focs d'artifici, i a qui l'alcalde Eladi Galbe va facilitar la clau màgica per poder accedir a totes les cases del poble.

Gran part dels regals, els van donar en mà als xiquets i xiquetes del poble, que els van estar esperant impacients a les seves cases.



InstaLletres



El passat mes de desembre, s'estrenava la iniciativa InstaLletres, on veïns i veïnes del poble ens recomanen lectures a través d'un petit vídeo que es publica des de les xarxes socials de l'Ajuntament de Tivenys.

L'InstaLletres és un projecte pensat per compartir el gust per la lectura i per al foment d'aquesta, abarçant totes les generacions de lectors.

Concurs de contes

Després de la primera publicació d'un conte a Lo Pregoner, en les dues últimes edicions i a través també de les seves xarxes socials, des de l'Ajuntament de Tivenys es va engegar el concurs de contes "Tivenys, un poble de conte", el guanyador del qual va estar escollit pel jurat format per Amàlia Fons, Pep Gamote i Òscar Meseguer.

El conte guanyador és "La muntanya de l'elefant", que podreu llegir en aquesta mateixa publicació, escrit per Gemma Curto, a qui se li va fer entrega d'un lot de productes locals com a premi.



Concurs de fotografia

El dia 1 de novembre, des de l'Ajuntament de Tivenys s'engegava el Concurs de fotografia de carrer, on cada participant podia concursar amb un màxim de 10 fotografies realitzades dintre del terme municipal de Tivenys.

Finalitzat el termini de participació, a 31 de desembre, el jurat, format pels membres del FotoClub Tivenys, va escollir la fotografia guanyadora que podeu gaudir en aquest article.

La foto va ser realitzada per Maria Ginovart, qui va ser premiada amb un dinar per a dues persones al Restaurant Lo Parque.

Durant el període de participació, algunes de les fotografies presentades van ser compartides a les xarxes de l'Ajuntament.





Presentació de DESDEL SOFÀ.CAT

Divendres 11 de febrer, des del canal de youtube de l'Ajuntament i en primícia a les terres de l'Ebre, vam poder veure la presentació del portal web desdelsofa.cat, amb la participació d'Àlex de la Guia, impulsor del projecte, Dolors Roo d'Òmnium cultural i Jordi Duran del Consorci per la Normalització Lingüística.

Desdelsofa.cat és una web creada per facilitar l'accés al contingut en català disponible a les plataformes de streaming i les televisions que emeten en directe o a la carta per internet.

A la pàgina web desdelsofa.cat podem trobar tot el contingut en català i aranès disponible a les més de 20 plataformes que ofereixen contingut

en català, des de les plataformes més internacionals com Disney+ fins a la més catalana com Xala!, des d'HBO Max, la plataforma amb menys contingut en català fins a FliminCAT, la plataforma amb més contingut en català, de la plataforma més gran com Netflix a la més petita com Planet Horror, passant per les plataformes de les televisions públiques i distribuïdores.

També podreu trobar curiositats i informació sobre l'estat del català a les diferents plataformes de streaming i un llistat de streamers i col·lectius que promouen l'audiovisual en català.

Tivenys per la memòria: Neus Català

Seguint amb l'objectiu de posar en valor la memòria històrica al nostre poble i la dignificació de les víctimes que van patir l'exili, la repressió i també l'oblit, el dissabte 19 de febrer vam poder conèixer millor la figura de Neus Català amb la conferència titulada "Neus Català, les oblidades dels oblidades" i gràcies a la Elisenda Belenguer Mercadé, historiadora i amiga de la família.

Neus Català va néixer el 6 d'octubre de 1915 a Els Guiamets. Filla de pares camperols, va treballar de camperola i a la cooperativa agrícola del seu poble.

Al començament de la Guerra Civil s'estableix a Barcelona on s'implica en la lluita antifeixista i comunista. Estudia infermeria i, un cop diplomada, es destina a Premià de Dalt com a cap sanitària d'una colònia infantil Negrín de 180 infants refugiats, amb els quals va travessar la frontera cap a l'exili a les acaballes de la guerra.

A França participa juntament amb el seu marit, l'occità Albert Roger, en la resistència i com a conseqüència es denunciada als nazis que la van recloure i torturar. El 1944 va ser deportada al camp d'extermini de Ravensbrück on hi va viure i patir fins que va ser alliberada per les tropes aliades l'any 1945.

Després va col·laborar en la lluita clandestina contra el franquisme i, des de 1962, es dedica a la defensa de la memòria de les persones empresonades als camps de concentració nazis. Per aquesta labor va ser reconeguda amb el Premi Catalana de l'Any 2006 i va presidir l'Amical de Ravensbrück 2. Va morir a Els Guiamets el 13 d'abril de 2019.



Imma Melich



Enguany sí, després d'un Carnaval 2021 telemàtic, degut a la pandèmia, dissabte 26 de febrer podem gaudir del Carnaval amb diferents actes presencials.

A les sis de la tarda s'iniciava la concentració al parc municipal amb la posterior rua pels carrers del poble, amenitzada pel grup de batucada BATUK'AMS, on hi podem veure gran quantitat de disfresses, la major part d'elles relacionades amb la temàtica Disney, que era la proposada des de l'Ajuntament de Tivenys.

Una hora més tard, tenia lloc al centre d'equipaments culturals el ball de màscares, amb la música seleccionada pel DJ tivenysà Marcel Beltran. Durant la festa, es va fer entrega dels premis a les millors disfresses individuals i grupals, escollides per representants de les associacions locals que van fer de jurat.

En quant als premis individuals, el primer premi va ser entregat a Ivan Sanahuja per la seua disfressa de Jack Esqueleton, de la pel·lícula "Pesadilla antes de Navidad"; el segon premi va ser per a Hajar Lieve, disfressada de Malèfica, protagonista de la pel·lícula que porta el mateix nom per títol; el tercer premi va ser entregat a Elisabeth Tunwell per la seva disfressa de Mary Poppins.

Pel que fa als premis grupals, el primer premi se'l van emportar la colla dels Impecables que representaven els personatges de la pel·lícula "Coco"; el segon premi va ser per al grup format per Tamara, Ester, Belén i Júlia, per les seues disfresses del personatge Buzz Lightyear de la pel·lícula "Toy Story"; i finalment, s'emportaven el tercer premi la colla B, per les seues disfresses dels personatges de la pel·lícula "Peter Pan".

A la nit, passades les onze, tornàvem a gaudir de més ball de màscares al CEC, aquest cop de la mà del DJ Safu, organitzat per l'Associació de Joves de Tivenys i que s'allargava fins ben entrada la matinada.



LA MUNTANYA DE L'ELEFANT

La Miquela era una xiqueta de vuit anys molt templada i juganera, a qui tothom li deia Quela o Queleta. Molts dies d'estiu, quan ja no hi havia escola, li agradava anar en *suns* pares a Coll de Som per a ajudar-los a fer les ametles. Hi tenien una finca molt gran plena d'ametlers de diferents classes, que ella coneixia perquè *sun* iaio, tots los estius que recordava de la seua vida, li havia ensenyat. Hi tenien marcones, llarguetes, fortes, molles...

Passaven los matins, quan feia més fresqueta, posant borrones, barruscant amb les canyes, recollint borrones i ensacant les ametles. I a les hores de calor, es posaven entre l'ombra del rafal i de la figuera monumental que tenien al davant de la caseta de pedra seca. Allà s'assentaven tota la família per a pelar les ametles. *Sun* pare portava els sacs i els abocava sobre una porta vella aguantada per quatre troncs d'arbre, que els feia de taula. La Queleta i sa mare s'afanyaven a pelar les ametles fent competicions, a vore qui omplia més el cabàs d'ametles pelades.



Però la Queleta, com qualsevol altra xiqueta de la seua edat, es cansava d'estar tantes hores assentada al mateix lloc, fent el mateix. *Pareix que tingues cucs!*, li deia moltes vegades sa iaia. Havent agafat un tros de pa i uns quadrets de xocolata per a berenar, la Quela demanava permís per a anar-se'n a jugar. *No t'allunyes massa-* li deia la seua mare- *que em pugues sentir si et crido.*

Just al darrere de l'últim bancal de la finca, hi havia el Barranc Fondo, on a la Quela li agradava anar perquè hi havia més vegetació i hi podia viure més aventures imaginant que es trobava a un bosc fantàstic. Allà, imaginava que els animalets que hi vivien eren els seus amics i que s'entenien parlant. Així que ella parlava i parlava amb cada insecte, moixó o altre animalet que trobava...

En una clariana que va trobar, es va assentar al terra amb les cames plegades com un indi, mentre s'acabava el berenar. En adonar-se que hi passaven una filera de formigues, es va estirar al terra per vore-les millor.

–*On vas formigueta tan carregada?*– Li va preguntar a una formiga que transportava una llavor.

–*Vaig a portar el present al Gran Elefant*– Li va contestar la formiga.

A la Queleta se li van obrir uns ulls com a plats. No se n'havia trobat mai cap d'elefant al seu bosc fantàstic!

La formiga, seguint una llarga fila de centenars de formigues, anava fent camí mentre li explicava a la Queleta que cada any, tots los animalets que vivien per la zona portaven un present al Gran Elefant per a agrair-li la seua protecció. *Quina protecció?* s'exclamà la Queleta, que no entenia res. Li explicà que el Gran Elefant s'encarregava de protegir el Barranc Fondo i tota la vida que allí hi havia, que si no el cuidaven i honraven, potser decidiria marxar a un altre indret i seria la fi, ja que el riu inundaria tota la zona.

La Queleta es va quedar gelada. Sempre que sortien del poble per a dirigir-se a Coll de Som resseguia amb lo dit la silueta de la muntanya de la Torreta, on veia clarament un elefant ajagut. Ara ho entenia tot!

Embadalida, escoltant les explicacions de la formiga, sense saber com, va fer cap a l'avenc de la Torreta. Allà hi acudien tota classe d'animalets, i tots portaven algun present. Hi va vore entrar un bon grapat de formigues ben carregades, alguns moixonets portaven branquetes, o cireres, o trossets de figues. Hi va vore també un esquirollet amb una pinya i un caragol amb una herbeta.



La formiga també li explicà que fa molts i molts anys, allà també vivien uns humans, i que eren ells els encarregats de tenir content el Gran Elefant. Però un dia es van cansar d'honorar-lo i van decidir construir la Torreta a dalt del seu cap, que era la part més alta, i així, poder vigilar ells mateixos si s'aproximava algun perill. *No degué ser massa bona idea- li digué la formiga -perquè aquells humans, no sé el com ni el perquè, acabaren abandonant Coll de Som per a sempre. Des d'allavons, som los animals los que cuidem al Gran Elefant perquè ell mos continue cuidant a natros.*

Amb tot, la Queleta es va adonar que s'havia allunyat molt de la caseta i que si sa mare la cridava, no la sentiria.

-Formigueta, me'n tinc que anar que muns pares no em trobaran. Demà tornaré a vindre i li portaré un trosset de xocolate al Gran Elefant, perquè jo també li vull agrair que us guardi del riu.

La Queleta es va acomiadar de tots los animalets que feien cua per a deixar el seu present dins l'avenc i va emprendre el camí de tornada.

Arribant al Barranc Fondo de nou, es va adonar de lo sorpresa, meravellada, atònita i cansada que estava. En una clariana que va trobar, es va assentar al terra amb les cames plegades com un indi, mentres anava lligant caps i paint tot lo que acabava de descobrir. Poc a poc, es va anar estirant al terra fins quedar *agitada* mirant al cel. No podia parar de pensar amb tot lo que la formiga li havia explicat!



Conte de Gemma Curto

Il·lustracions d'Álvaro Buenvarón

[En este text hem volgut ser fidels de manera conscient al parlar del poble sabent que usàvem formes no normatives, que hem diferenciat amb cursiva]

*-Queletaaaaaaa! Queletaaaa! A on ets?-
Cridava sa mare-T'he dit que no
marxesses lluny! Va, que tun pare fa rato
que et busca!*

De *repent*, la Queleta es va despertar a la mateixa clariana on s'havia assentat a berenar. *Tira cap a casa! Ja voràs ara tun pare... Mira que adormir-te!,* la maldava sa mare.

Tot lo camí de tornada cap al poble, la Queleta va estar pensant si tot allò que havia viscut amb la formiga havia estat real o un somni. No podia ser un somni, ella ho havia viscut!

Lo que si que tenia clar, és que ella, per si o per no, l'endemà aniria a portar-li un trosset de xocolate al Gran Elefant, no fos cas...



Ruta del conte

"La muntanya de l'elefant"

Per Javier Mauri



Punt de sortida i arribada: Coll de Som
Ruta: lineal
Dificultat: Mitjana-moderada
Distància total: 1.86 km

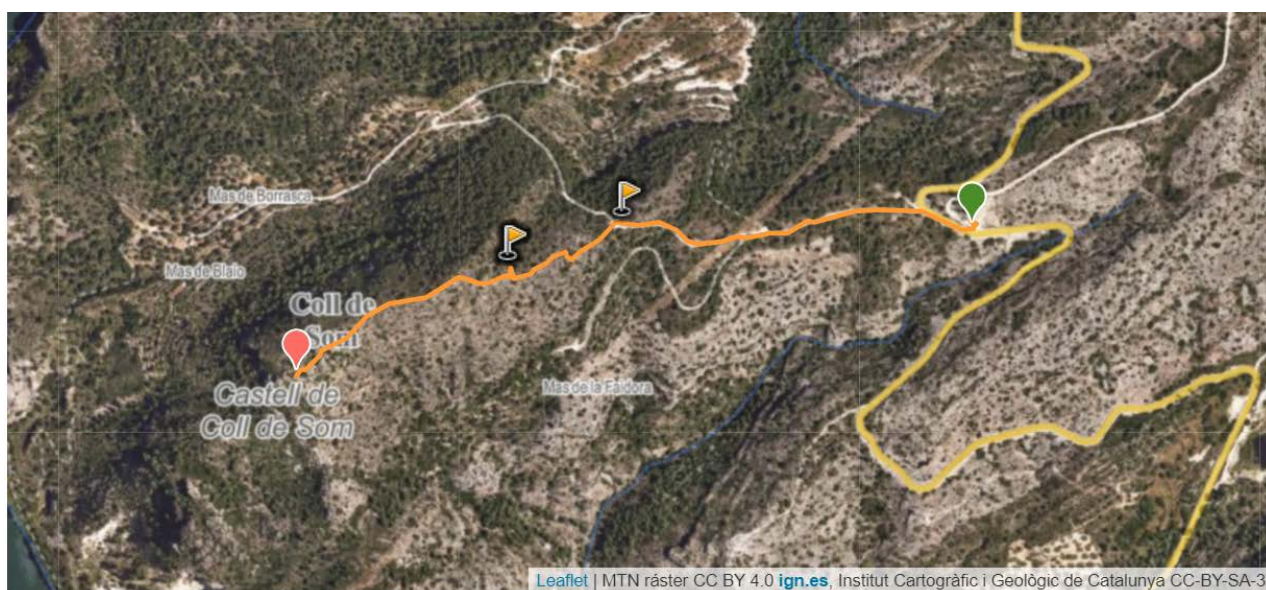
Altitud mínima: 224m
Altitud màxima: 294m
Desnivell acumulat: 70m
Durada aproximada: 1 hora amb parades



Amb cotxe: Sortint des de l'Era de la Vila de Tivenys, en direcció Benifallet, per la carretera T-301, pugem Coll de Som fent revolts fins arribar a dalt del Coll. Just abans de tornar al Coll i entrar al terme de Benifallet, veurem el cartell de l'Argila a la dreta, on hi podem deixar el cotxe.



A peu: Travessarem la carretera i just abans del revolt a la dreta, en front hi neix un camí de terra, el qual hem de seguir. A uns 50 metres deixarem un camí a l'esquerra i continuarem fins trobar una cadena que barra el pas. Just en aquest punt, agafem la sendera que neix a l'esquerra (primer waypoint del mapa). Ressegüim la sendera i en un parell de giragonses ens trobarem a la lloma del **Coll de Som**. Seguint lloma amunt, en uns 5 minuts, a mà dreta hi trobarem una olivera borda solitària que ens dona la pista d'on s'amaga l'**avenc de la Torreta** (segon waypoint del mapa). A partir d'aquí, situats a dalt de la lloma que divideix els termes de Tivenys a l'esquerra i Benifallet a la dreta, veiem el **barranc Fondo** a l'esquerra i l'horta de dalt de Tivenys. Just en front comencem a veure el Port i en breu arribem a l'antiga construcció de **la Torreta**, des d'on gaudirem d'espectaculars vistes.



294 m

Leaflet | MTN ràster CC BY 4.0 ign.es, Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya CC-BY-SA-3

224 m

0,93 km



El 25N, Tivenys va dir PROU!

Els dies previs al 25 de novembre, en motiu del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, l'Ajuntament de Tivenys va portar a terme una campanya de sensibilització on xiquetes, noies i dones valentes de Tivenys, representants de diferents franges d'edat, van denunciar violències de gènere i van dir PROU!

La campanya va ser difosa per les xarxes socials de l'Ajuntament i el diumenge 21 va ser exposada a la Plaça Major, amb cartells impresos que les mateixes protagonistes hi van penjar.

Prèviament, representants de l'Associació de Dones de Tivenys i de l'Associació de Joves de Tivenys van llegir el manifest institucional en presència de les autoritats, de les protagonistes de la campanya i demés públic present.

Gràcies a la col·laboració de l'Institut de l'Ebre, els cartells, dissenyats des de l'ajuntament, van ser impresos per l'alumnat de primer de CFGS de Disseny i Edició de Publicacions Impreses i Multimèdia.

El dia 25 de novembre, per finalitzar la campanya, es va difondre per les xarxes socials de l'Ajuntament el vídeo recull de totes les protagonistes denunciant la violència de gènere i dient PROU!

Gràcies a totes les col·laboradores, el poble de Tivenys va visibilitzar una causa tan necessària per reivindicar i lluitar contra les diferents violències que pateixen les dones pel sol fet de ser-ho.

ELECTRO Cop
INSTAL·LACIONS I MANTENIMENTS

Instal·lacions i reparacions elèctriques, d'aigua, de calefacció, aire condicionat i manteniment elèctric industrial.

C/ Valleta, 6 43511 Tivenys 639 36 28 05

Gran recapte d'aliments

Com en les anteriors edicions, l'Ajuntament se sumava de nou a la crida de la Federació Catalana dels Bancs dels Aliments amb el Gran Recapte d'Aliments 2021.

Del 19 al 27 de novembre, veïns i veïnes van portar les seves donacions a l'ajuntament, qui les va fer arribar als voluntaris de Càritas.



Moltes gràcies a totes les persones que han col·laborat!

ANY	RECAPTACIÓ	PERSONES VOLUNTÀRIES
2021	3.636.245 €	8.500

Donació de sang

El passat divendres 7 de gener, teniem de nou una cita amb el Banc de Sang i Teixits.

Gràcies a la iniciativa del voluntari pel Banc de Sang i Teixits a Tivenys, Vicent Mauri, la sala de plens de l'ajuntament va ser testimoni de la donació de sang per part de 37 persones, 9 d'elles joves que ho feien per primera vegada, que ajudaven amb la seva donació a augmentar les reserves per aquest 2022.

37 era el màxim nombre de donants que es podien atendre pel temps límit que hi havia, complint així els objectius de màxima participació.





AGÈNCIA DE REFERÈNCIA

JOSEP VICENTE MARTÍ

AGENT IMMOBILIARI DE CATALUNYA 4530

C/ Màrtirs de 1640 núm. 2 baixos
43500 Tortosa

tel: 977 443 502
mòb: 617 740 699

info@jcimmobiliaria.com
www.jcimmobiliaria.cat

@jcimmobiliaria
@jcimmobiliariartortosa

SERVEIS

- Assessorament i gestió integral de venda i lloguer d'immobles
- Estudi i tramitació d'hipoteques
- Reparacions i manteniment de propietats
- Tramitació de cèdules i certificats energètics

Agent col·laborador:










Donacions a ARCA

Durant la setmana del 31 de gener fins al 4 de febrer, l'Ajuntament de Tivenys, conjuntament amb la protectora d'animals ARCA, va portar a terme una recollida de menjar i altres elements com transportins, mantes, etc.

La convocatòria va tenir molt bona acollida per part dels veïns i veïnes, que van portar una gran quantitat de menjar i materials a l'ajuntament.



Associació de dones de Tivenys

Aquest darrer període, l'Associació de dones hem col·laborat amb l'ajuntament en la Fira de Nadal muntant una parada d'articles nadalencs el mes de desembre que, tot i fer mal temps, va estar molt transcorreguda.

Al febrer, per celebrar la festivitat de Santa Àgueda, com tots els anys, vam assistir a la missa i processó en honor a la Santa. Posteriorment vam homenatjar a les dos dones més grans del poble Teresa Audí Sanz i Teresa Mauri Curto, que aquest any en compleixen 105! I a la tarda vam fer el repartiment de les "mamelletes" a totes les sòcies.

Més endavant, celebrarem el dinar tradicional.



ATENCIÓ DONES!!!

Us volem informar d'un servei que està a disposició de TOTES les dones de les Terres de l'Ebre, només pel fet de ser-ho.

Què és?

El SIAD Baix Ebre és un servei d'informació i atenció a les dones de la comarca que està format per un equip de professionals que ofereixen informació, atenció, orientació i assessorament en tots aquells aspectes relacionats amb la vida de les dones.

Serveis

Des del SIAD Baix Ebre s'ofereix informació, atenció, orientació i assessorament en els següents àmbits:

- **Jurídic:**
 - Assessorament en situacions de crisi de parella, processos d'incapacitació, custòdia dels fills i orientació en temes de caire legal.
- **Psicològic:**
 - Acompanyament psicològic en situacions de malestar emocional.
 - Fomentar i millorar les competències comunicatives, les habilitats socials i l'autoreconeixement.
- **Social:**
 - Informació, orientació i assessorament sobre recursos i serveis.
 - Detecció i prevenció de situacions de risc i exclusió social.
 - Atenció i suport en situacions de violència masculista.

A més, des del SIAD també es realitza treball comunitari donant suport a les associacions de dones, formació, prevenció i detecció de possibles situacions de violència masculista i coordinació amb la xarxa pública i privada del territori.

Si teniu qualsevol dubte o situació que no sabeu com afrontar, des del SIAD us poden ajudar. No dubteu en trucar i us informaran.

TELÈFON: 977 44 53 08

Territori Inhòspit

Aquest 23 de gener passat, vam inaugurar les activitats de l'any 2022 del calendari del Centre d'Estudis Territori Inhòspit amb una sortida organitzada per la Unió Excursionista de Catalunya de Tortosa (UEC) i dirigida específicament per als seus associats. Un total de 20 excursionistes de diferents poblacions de les Terres de l'Ebre es van desplaçar a la població de Tivenys per gaudir d'un diumenge amb unes temperatures que van baixar fins a -2 OC.

Una nova ruta no apta per a tots els públics a causa de la distància, desnivell, dificultat i vegetació del terreny. Classificada com difícil. Dins la ruta van descobrir 11 cocons, 1 molí de gra, 2 forns, 1 soplug, 1 comuna i 2 xavalls.

La visita guiada va sortir de Coll de Garrofer de Busan, passant pel de Rufino d'Amparo. Vam baixar al barranc per accedir a Vallpaumera de les Cheres. Seguint el coll del Racó Gran per tornar a descendir fins al fons del barranc, descobrint un cocó en dos boques únic al nostre terme. D'aquesta posició vam pujar per un rastre de més de 14 escalinates pel mig dels marges, Digne d'obra faraònica. Amb unes vistes molt boniques de la Vall de l'Ebre ja ens vam dirigir de tornada als cotxes per la Pelada del Ganset i de França per endinsar-nos al Bitxac de Fons i al corral de Tanaro.

Us convidem a gaudir-la!



La Llar d'infants amb el reciclatge

Un any més la Llar d'Infants participa al concurs APILO XII, per això us animem a tots els veïns i veïnes a col·laborar.

Podeu portar totes les piles i bateries usades a la llar d'infants en horari de 9 a 17 hores de dilluns a divendres fins el dia 13 de maig.

Moltes gràcies!



INSTAL·LACIONS MUNTATGES

Instal·lacions

EUGENI

CALEFACCIÓ
GAS, RECS...
AIRE CONDICIONAT

ELECTRICITAT
FONTANERIA

Tel.977 496 112

Capdevila, 64

43511 Tivenys

Associació de la Gent Gran de Tivenys

Aprofitem de nou l'ocasió que ens dona Lo pregoner per fer-vos sabedors d'algunes actuacions que hem portat a terme des de "La Associació de la Gent Gran" de Tivenys:

- Durant el mes de desembre es va fer una missa en record de tots els/les socis/sòcies que ens varen deixar durant l'any.
- També en aquest darrer quadrimestre va ser possible l'adquisició d'un boteller per substituir el que teníem que estava molt vell i feia molt soroll.
- Igualment i pel mateix motiu es va adquirir una nevera.
- Informar que la venda de "borraines" va donar un resultat de 200 euros que van ser destinats a la Marató de TV3.
- Tampoc podem deixar d'agrair la voluntat i l'esforç dels voluntaris i les voluntàries que diumenge darrera diumenge van fer possible les tardes de bingo fins al mes de desembre.



- Informar que properament es començaran a cobrar les quotes als socis i les sòcies.
- Per finalitzar comunicar que, per la festa del dijous llarder, es va fer un berenar popular al C.E.C.

En definitiva estem treballant per millorar el local i el servei que s'hi pot donar.

Voldríem acabar celebrant el que sembla que són els últims malsons de la pandèmia que sembla que per fi ens permetrà una total normalitat, sense oblidar que hem de continuar fent el que ens diuen les autoritats sanitàries. I per descomptat, agrair sempre la vostra assistència i participació en els actes que s'organitzen.

Nous serveis per als penyistes

Els nostres socis registrats amb la Identitat Digital de la Confederació Mundial de Penyes, gaudiran de diversos avantatges, entre els quals el Carnet de Penyista físic i digital, així com descomptes, promocions i noves experiències en els desplaçaments.

Formaran part del Club del Penyista on trobaran descomptes i avantatges en més de 300 marques. En els desplaçaments de Lliga podran treure el màxim rendiment amb descomptes exclusius, activitats turístiques, gastronòmiques i d'oci.

Si voleu més informació o necessiteu ajut per registrar-vos a la Identitat Digital podeu contactar amb els membres de la junta.



CEIP La Pineda DENIP

El 30 de gener és el Dia Escolar de la No-violència i la Pau.

Per a celebrar-ho, tots els alumnes de l'escola vam pintar-nos el palmell de la mà i el vam estampar en cartolines de diferents colors. Després vam resseguir la mà donant-li forma de colom, "El Colom de la Pau". A la part del darrere, després de llegir contes, de mirar vídeos, d'escoltar cançons o llegir notícies vam escriure una paraula, una frase o un missatge relacionat amb la Pau.

Per aules vam anar a penjar els Coloms de la Pau a diferents llocs del poble per fer visible a tothom que cap tipus de violència hauria d'existir i que la Pau hauria d'estar sempre present en tots els indrets.

Els alumnes més grans de l'escola també vam fer un mural on vam reproduir els diferents símbols de la Pau que hi ha al món.

Ens agradaria que cada dia fos el dia de la Pau.

Alumnat de 5è i 6è.



Celebració de la festa de Sant Antoni

Sant Antoni sempre ha estat una de les festes més populars en el nostre poble. Molta és la tradició oral i escrita que fonamenta tot un seguit d'actes que pels volts de S. Antoni s'han anat celebrant a la població al llarg dels anys. Però com tantes coses, la pandèmia encara ens ha impedit celebrar unes festes amb l'esplendor que s'han anat celebrant al llarg dels anys.

Així i tot, encara s'han pogut portar a terme algunes activitats que ens han volgut deixar un bon regust de boca i esperant que l'any vinent ja puguem celebrar Sant Antoni com cal.

Per una part, el tradicional dinar de l'olla que la parròquia organitza amb motiu d'aquesta festivitat, i que aquest any sí que s'ha portat a terme. No hem pogut gaudir de la companyia i de la convivència a la qual convida aquesta festa, però sí que hem pogut degustar aquest sabor tradicional, que gràcies als nostres cuiners, tots aquells qui van voler, van poder emportar-se un plat d'olla per tal de compartir-lo amb la família en les respectives cases.



L'altre acte que també s'ha pogut celebrar ha estat la tradicional Eucaristia i benedicció d'animals en honor de Sant Antoni, i que de fet és l'acte que dona sentit a aquesta festa on els protagonistes són els animals. Un bon grapat de persones no es va voler perdre aquesta celebració i va portar les seves mascotes per tal de beneir-les.

Esperem que l'any vinent es puguin celebrar aquestes festes d'hivern.

Ens acomiadem de...

*Núria Mauri Montardit
ens va deixar el dia 08/11/21
a l'edat de 85 anys*

*José Piñol Estupiña
ens va deixar el dia 20/01/22
a l'edat de 96 anys*

*José Prades Porres
ens va deixar el dia 26/11/21
a l'edat de 91 anys*

*Esperanza Montardit Pla
ens va deixar el dia 10/02/22
a l'edat de 83 anys*

*Josefa Rosa Cugat Barberà
ens va deixar el dia 30/12/21
a l'edat de 92 anys*

*Luisa Puyo Lluís
ens va deixar el dia 10/02/22
a l'edat de 88 anys*

*Enrique Piñol Mauri
ens va deixar el dia 07/01/22
a l'edat de 85 anys*

*Enrique Estupiñá Badia
ens va deixar el dia 23/02/22
a l'edat de 99 anys*



Que la terra els sigui lleu.

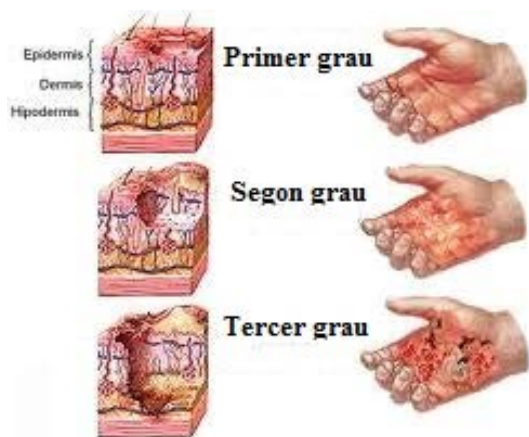
Les cremades

Beatriz Satué i Xaro Bautista

Les cremades són un tipus de lesions que afecta als teixits del nostre organisme, produïdes per una font externa de calor, electricitat, productes químics o radiacions.

Segons la profunditat de la cremada, diferenciem:

- De primer grau: Són aquelles que afecten a la capa més superficial de la pell. Es caracteritzen per envermelliment i dolor de la zona afectada. Són les més freqüents.
- De segon grau: Són aquelles que afecten a capes més profundes de la pell. Es caracteritzen, a més de l'envermelliment, per ampolles doloroses.
- De tercer grau: Són aquelles que afecten a totes les capes de la pell. Es caracteritzen per teixit carbonitzat i no són doloroses ja que les terminacions nervioses encarregades del dolor han quedat destruïdes.



La cremada és més greu com més profunda o extensa sigui. A més, influeixen altres factors com és l'edat, la causa de la lesió i la localització (les lesions són més greus a cara, mans, peus, plècs i genitals).

Què hem de fer davant d'una cremada?

1. Retirar els objectes que estiguin en contacte amb la pell (roba, joies...).



2. Rentar bé i refredar la zona afectada amb aigua freda mínim 20-30 min fins que calmi el dolor, d'aquesta manera frenarem el calor de la pell i dels teixits corporals i tallarem l'avanç en profunditat de la lesió. Si no és possible, col·locar compreses aigua freda(natural). En cremades brutes, cal rentar bé amb aigua i sabó.

3. Si de la cremada queda una vermellor (primer grau), després de mantenir la zona afectada refredada podem aplicar hidratació, l'Aloe Vera es una bona opció . Si apareixen butllofes (segon grau) , hi ha pèrdua de pell o plaques de color blanc o nacrat després de refredar cal acudir al centre de salut, mantenir mesures higièniques tapant la zona amb una gassa i evitar aplicar remeis casolans com pasta de dents o pomades que tinguem per casa (si dubtem que son per cremades), ja que si son cremades de segon grau, després el sanitari li provocarà més dolor per retirar-les. Un cop valorada per un professional sanitari hem de seguir les cures que ens aconsellin.

4. Si persisteix el dolor després d'haver seguit aquests passos es pot prendre un analgèsic com paracetamol o ibuprofè(si no teniu cap contraindicació). En cas de dubte, consultar al personal sanitari.

5. En cas de cremades més extenses o ampolles, es recomana valoració pel personal sanitari per fer la cura. Segons les característiques de la cremada, pot requerir valoració hospitalària.

Com més profunda sigui la cremada, més probable és que deixi cicatriu. Per intentar evitar-ho, cal protegir bé la cremada del sol, cobrint-la amb roba o utilitzant protecció solar.



Què és l'assetjament escolar?

Es produeix per l'exposició d'un alumne, de forma repetida i durant cert temps, a accions negatives, que exerceix un altre o altres alumnes, destacant-ne la continuïtat en el temps, el desequilibri de poder (real o percebut) i el desig conscient o inconscient de ferir, tant de manera física com verbal, o procedint a l'exclusió social. És un factor clau per al seu manteniment el silenci i la normalització de l'entorn.

Fins fa poc dèiem "són coses de nens/es" per que no sabíem fins a quin punt això afecta a l'autoestima dels qui es veuen envoltats en una situació així. Ara ho sabem i per tant, podem aportar solucions.

I per què assetjament escolar?

Doncs senzillament perquè passa més a l'escola, és clar, és el lloc on estan més hores durant el dia. Cada aula és una espècie de petita civilització, amb les seves normes i on cada criatura ha de trobar el seu lloc. Una posició que es determinarà pel conjunt de fortaleses i debilitats de cadascú, com en una societat adulta però amb la diferència que els menuts encara han de desenvolupar habilitats socials importants.

El cervell de qualsevol persona no acaba de desenvolupar-se fins ben entrada l'adolescència i per tant, és físicament impossible que els xiquets/es solucionin per si sols els conflictes que apareixen mentre busquen on encaixen dins del seu petit món que és l'escola.

La solució a les situacions d'assetjament no passa per victimitzar o culpabilitzar els infants que hi estan implicats. La solució rau en l'entrenament de les seves habilitats, la supervisió dels adults per identificar situacions problemàtiques i, sobretot, en explicar i explicar fins l'extenuació que la diversitat és bona i l'hem d'acceptar. D'aquí la importància de l'escola. La expertesa dels i les mestres ha de servir per detectar casos i acompanyar-los, no des del càstig i la culpa sinó des d'una perspectiva oberta i constructiva.

I les famílies?

Doncs escoltar molt les criatures, donar-los eines i confiança, implicar-nos en la situació pensant no només en el nostre fill/a sinó també en la resta d'implicats, entenent el punt de vista del qui tenim davant. En situacions lleus, l'assertivitat acostuma a ser la millor eina. Són coses de nens, potser sí. Per això són coses importants.



FABIAN PELLISA
Obres

Tel.
663 283 906



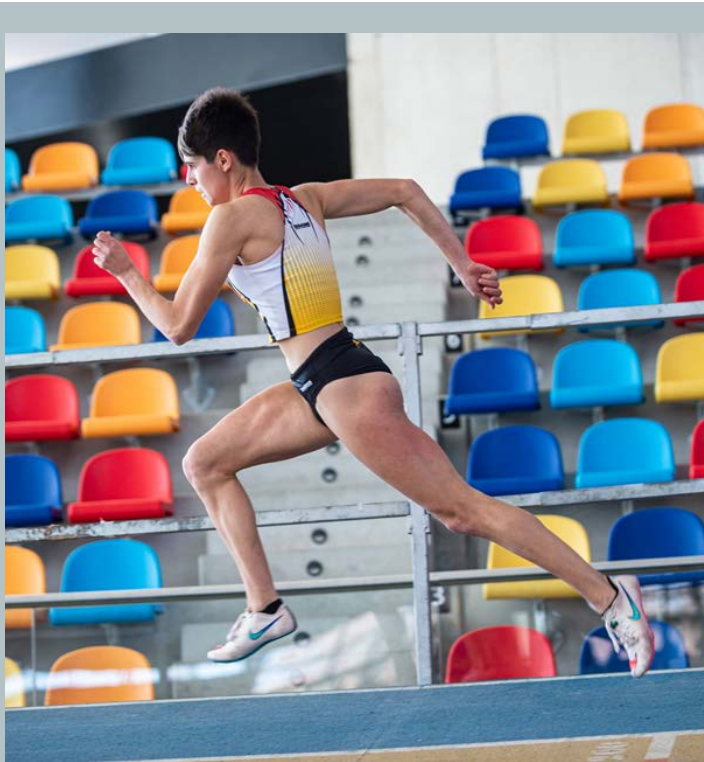
octavi i ñol
interior

c/ Capdevila 44 tel. 977 49 60 53 43511 Tivenys
movil. 647 50 11 63

Atletisme

Per Lara Melich

Laia Monforte, plata al Campionat de Catalunya



Amb l'entrada al 2022, Laia Monforte aconsegueix millorar la seva marca personal en Pista Coberta en el primer control, el passat 16 de gener, amb un registre de 57.07 en la prova de 400m.

Després d'un mes complicat, es presenta al Campionat de Catalunya, el 6 de febrer, aconseguint la medalla de plata en categoria Sub23 i la 7a posició en categoria absoluta.

El passat 19 i 20 de febrer es celebra el Campionat d'Espanya Sub23 d'Atletisme en Pista Coberta a Salamanca. En aquesta competició, l'atleta local Laia Monforte disputa la semifinal, arribant a meta en un temps de 57.77, que la deixa en la onzena posició en el campionat estatal.

Per la seva banda, l'atleta Pau Monforte, després d'un hivern complicat, debuta en la seva categoria en les proves de 400m i 800m.

A partir del mes de març, comença la nova temporada d'Aire Lliure, esperant que els atletes locals recuperen força i bones sensacions amb l'arribada del bon temps.

Futbol

Per David Montardit

La U. E. Tivenys en vuitena posició a 14 punts del líder, el C.F. Masdenverge

El passat 29 de gener vam disputar l'últim partit de la primera volta a casa, contra el Pinell amb victòria 2-0, amb un balanç més que notable després de cedir nomès 4 derrotes, 3 d'elles coincidint amb una plaga important de lesions i sobretot no poder disposar de porter.

La segona volta l'hem començat amb molt bon peu i tenint l'avantatge de que els equips grans els rebrem la majoria a La Valleta.

Esperem seguir amb la mateixa dinàmica i fer-vos passar grans tardes de futbol després de gairebé dos anys sense poder fer-ho.

VISCA LA UE TIVENYS!!!

El marcador:

30/10/2021	U.E. TIVENYS - C.F. MASDENVERGE:	1-1
07/11/2021	C.E. OLIMPIC MORA D'EBRE B - U.E. TIVENYS:	2-2
21/11/2021	C.F. XERTA - U.E. TIVENYS:	2-2
27/11/2021	U.E. TIVENYS - C.F. EBRE ESC B:	2-1
11/12/2021	C.F. CAMARLES B - U.E. TIVENYS:	7-2
18/12/2021	U.E. TIVENYS - U.D. JESÚS I MARIA B:	1-5
15/01/2022	U.E. TIVENYS - C.E. LA FATARELLA:	0-0
21/01/2022	C.F. JESÚS CATALÒNIA B - U.E. TIVENYS:	2-1
22/01/2022	C.E. EL PERELLÓ B - U.E. TIVENYS:	2-3
29/01/2022	U.E. TIVENYS - CF PINELL:	2-0
05/02/2022	U.E. TIVENYS - C.D. GINESTAR:	1-1
12/02/2022	U.E. ALDEANA B - UE TIVENYS:	1-2
19/02/2022	U.E. TIVENYS - C.F. GANDESA B:	2-1

Tennis Taula

Arcadi i Joan Martínez, sots-campions provincials absoluts en dobles masculins

Els tivenysans Arcadi i Joan Martínez, segueixen competint a segona divisió nacional amb el CTT Tortosa, on actualment ocupen el tercer lloc de la classificació general del grup 5.

D'altra banda, aquest passat 13 de febrer, es va disputar el Campionat Provincial Parelles de Tennis Taula, al pavelló del Gimnàstic de Tarragona, amb un total de 24 parelles, on els palistes tivenysans van aconseguir la segona posició.



CARNAVAL, CARNAVAL...



Legos, 2020 The Jackson Five, 2000



Sara Fons



Gemma Curto

Impecables, 2020



Magda Mauri

Les màscares, 1996



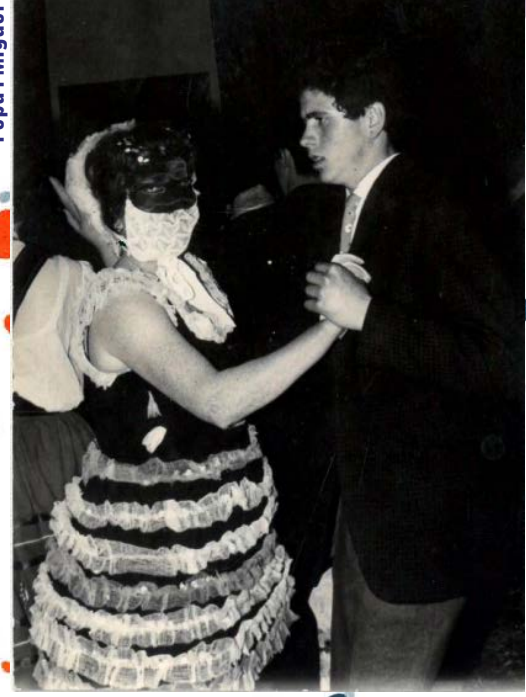
Jana Vicente

Carnaval 1974



Lourdes Piñol

Pepa i Miguel



Teresa Lliberia



Heidi & Company, 1998



Sergio Sánchez

Caragols, 2011



Emma Barberà

Conguitos, 2012.



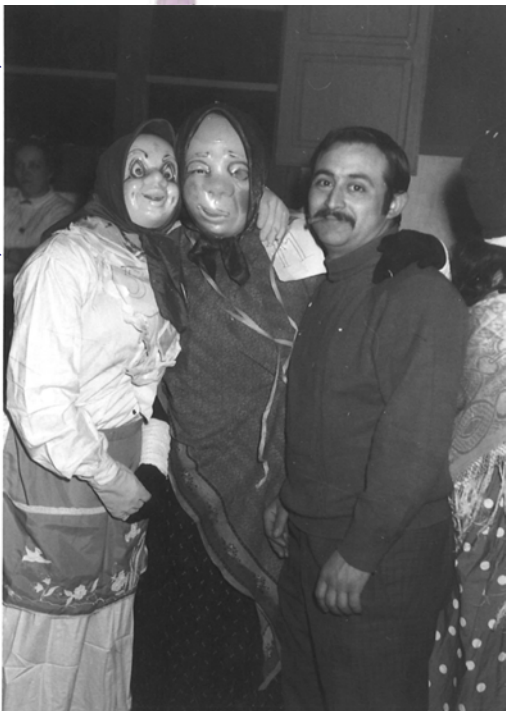
Laura Mauri

Fregones, 2006



Mònica Beltran

Delfina, Lourdes i Juanito, 1970.



Montse March

Cosins, 2017



Gemma Borràs

HORARIS D'ATENCIÓ AL PÚBLIC DE L'AJUNTAMENT DE TIVENYS

- 1** L'horari d'atenció presencial al públic és de **dilluns a divendres de 9 a 14 hores, amb cita prèvia.**
- 2** Si vols demanar cita o fer alguna consulta, l'horari d'atenció telefònica és de **10 a 14 hores, de dilluns a divendres.** Truca al **669 951 021.**
- 3** A l'Ajuntament de Tivenys pots trobar **l'assistència de diversos serveis:**
 - Treballadora Social - Dilluns
 - Tècnic Municipal - Dimecres
 - Tècnica de Joventut - Dijous
 - Orientador Laboral - Divendres**Cal cita prèvia en tots els casos*

Recorda: A l'Ajuntament de Tivenys, ja no es gestiona cap tema relacionat amb el consultori mèdic (horaris, visites, etc).

Firarrels

TIVENYS

Fira Gastro-cultural
2022 **6 al 8 de maig**

Amb el suport i col·laboració de La Comunitat Romanesa a Catalunya.



Assocrom.
Consolat Romànes a Barcelona.
Parròquia Ortodoxa Romanesa a Tortosa.



CAMINEM

per l'esclerosi múltiple

EN EL MARC DEL DIA 30 DE MAIG,
DIA INTERNACIONAL PER L'EM

TIVENYS
Diumenge
5 de juny

SORTIDA A LES 09:00 HORES DES
DE LA PLAÇA DE L'ERA DE LA VILA

RUTA CIRCULAR DE 9 KM
(Volta per Petxines)
DE DIFICULTAT BAIXA
PER TOTS ELS PÚBLICS

DESCANS A MITJA RUTA
(al de Gambell)
AMB HABITUALLAMENT I SORTEIG

COL-LABORA:

Compra el teu dorsal a
l'ajuntament de Tivenys
fins el 27 de maig.

Preu: **10€**
(els diners recaptats aniran destinats a la
Fundació Esclerosi Múltiple)

Amb el dorsal rebràs una
camiseta de la FEM, tindràs
dret a l'habitualment i
participaràs al sorteig dels
lots de la FEM.



Agenda

ANUAL 2022

GENER	FEBRER	MARÇ
4 REIS MAGS D'ORIENT 8 DONA SANG 17 SANT ANTONI	4 DIA MUNDIAL CONTRA EL CÀNCER 6 SANTA ÀGUEDA 12 PRESENTACIÓ DESDEL SOFÀ.CAT 19 CONFERÈNCIA "TIVENYS PER LA MEMÒRIA" 25 I 26 CARNAVAL	8 DIA DE LA DONA TREBALLADORA 13 JORNADA VOLUNTARIAT 19 POSA'T LA GORRA DEL 5 AL 8 TIVENYS EN FEMENÍ DEL 14 AL 29 EXPOSICIÓ PEDRA SECA
ABRIL	MAIG	JUNY
23 SANT JORDI DEL 22 AL 24 FIRARRELS	30 DIA MUNDIAL DE L'ESCLEROSI MÚLTIPLE DEL 30 AL 5 SETMANA CULTURAL	17 PRESENTACIÓ AGENDA ESTIU 23 SANT JOAN 24 OBERTURA PISCINA 28 DIA INTERNACIONAL LGBTIQ DEL 23 AL 26 JORNADA DE PAÍS
JULIOL	AGOST	SETEMBRE
9 FESTA DE LA PARRÒQUIA 10 MULLA'T PER L'ESCLEROSI 30 FESTA DE QUINTOS 24 PIRAGUADA ASSOC. JOVES DE L'1 AL 31 AGENDA D'ESTIU DEL 18 AL 31 CAMP DE TREBALL	27 FESTA DE L'ESPORT DE L'1 AL 31 AGENDA ESTIU DEL 15 AL 21 SETMANA SOLIDÀRIA EXPOSICIÓ AQUÍ HI HA TELA	11 DIADA NACIONAL DE CATALUNYA DEL 24 AL 02 FESTES MAJORS SANT MIQUEL
OCTUBRE	NOVEMBRE	DESEMBRE
14 TROBADA PUNTAIRES 31 LA CASTANYADA	20 JORNADA DE VOLUNTARIAT 25 DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLÈNCIA ENVERS LES DONES DEL 14 AL 20 EXPOSICIÓ RUTES I ITINERARIS	4 MERCAT DE NADAL 18 ARBRE DELS DESITJOS 31 CAP D'ANY

Ajuntament de Tivenys

@turismetivenys
@ajuntamentdetivenys

